

# ۱۳۹۲

## رشته‌ی ریاضی

تعداد سوالات: ۱۰۰ سوال

زمان پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سوالات

ردیف	عنوان درس	تعداد سوالات	وقت پیشنهادی کنکور	زمان نقصانی	زمان صرفه‌جویی شده
۱	ادبیات فارسی	۲۵	۱۸ دقیقه	۱۵ دقیقه	۳ دقیقه
۲	عربی	۲۵	۲۰ دقیقه	۱۵ دقیقه	۵ دقیقه
۳	دین و زندگی	۲۵	۱۷ دقیقه	۱۵ دقیقه	۲ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۲۰ دقیقه	۱۵ دقیقه	۵ دقیقه

اگر زمان‌های نقصانی را رعایت کنید، در پایان، ۱۵ دقیقه زمان ذخیره خواهید کرد. توصیه می‌کنیم استراتژی بازگشت (استفاده بهینه از ۱۵ دقیقه ذخیره شده) خود را از قبل مشخص کنید.

### ادبیات

### ریاضی ۹۲

۲۵ سوال  
زمان کنکور ۱۸ دقیقه  
زمان نقصانی ۱۵ دقیقه

- معنی چند واژه نادرست است؟ (سعایت: سخن چینی)، (قاب: پیشگاه خانه)، (ذرع: گز)، (طومار: نامه)، (مألوف: تألیف شده)، (مصّف: جنگجو)، (مصادره: توان گرفتن)، (حرز: بازوبند)، (پتیاره: مهیب)، (بدل: نیک مرد)
  - یک
  - دو
  - سه
  - چهار

سال دوم
- معنی درست واژه‌های «واصف، علیل، تکفل، تیمار، التفات» به ترتیب کدام است؟
  - ستاینده، رنجور، پذیرفتن، تعهد، توجه
  - برگزیده، درمانده، قبول سختی، خدمت، نگرش
  - وصف‌کننده، ناتوان، سختی کشیدن، محافظت بیمار، لطف
  - باصفا، بیمار، متعهد شدن، غم‌خواری، روی آوردن

سال سوم
- در کدام گزینه معنی بعضی واژه‌ها غلط است؟
  - (بارقه: پرتو) (اورند: تخت) (رجم: سنگ‌زدن) (داشتن: نواختن)
  - (تهجد: شب بیداری) (پس‌افکند: میراث) (چوک: عندلیب) (عیوق: سعد اکبر)
  - (دراغه: جبهه) (فلاگردن: کلک زدن) (نشئت: حالت سرخوشی و مستی) (مقهور: مغلوب)
  - (بورشدن: شرمند شدن) (ارغند: خشمگین و قهرآلود) (شبح: سایه) (بلاغت: زبان‌آوری)

پیش‌دانشگاهی
- در متن «چون آن همای هوا، هُما قدر و سَمَا رفعت، آدم سفوت، برهان الحق، سلیمان مکنّت، نسابِ عدل و رأفت بر کمال مهمی که روزگار من بنده در هم زده بود وقوفی تمام داشت و به دیدهی عاقبت بین، احوال من بنده می‌شناخت، اقتضا چنان کرد که مثال فرمود، تا از پایگاه خدمت به دستگاه حشمت رسد.» چند غلط املائی یافت می‌شود؟
  - یک
  - دو
  - سه
  - چهار

سال سوم و پیش
- در متن «آن را که برگزینیم، دست ایشان به گنج نعمت و حکمت رسد و در بحر دَرّ ثمین و نعم ما غرق شود و با لطف قرین و با رفیق همنشین شود. آن را که خواهیم برداریم و آن را که خواهیم فرو گذاریم. ایشان بر مقتضی و موجب ریای نفس در دام کام گام نهد و وذر و وبال را حمل نماید، این مفلسان در عقب آن مخلصان می‌دوند، بل به فردوسِ اعلیٰ مأوا گیرند.» املائی کدام واژه غلط است؟
  - مفلسان
  - مأوا
  - ثمین
  - وذر

سال سوم
- پدیدآوردندگان: «واپسین دم استعمار، نامه‌ها، طنین در دلنا، اصفهان نصف جهان» به ترتیب خالق آثار ..... هستند.
  - راه بفر سبع، سالاری‌ها، سد و بازوان، بوف کور
  - انقلاب آفریقا، چمدان، دیداری با اهل قلم، سه قطره خون
  - دوزخیان روی زمین، لایه‌های بیابانی، بیعت با بیداری، سگ ولگرد
  - دوزخیان روی زمین، ورق پاره‌های زندان، سفر پنجم، پروین دختر ساسان

سال دوم



۷. انتساب چند اثر به پدیدآورنده‌ی آن نادریست است؟ (نصایح: خواجه عبدالله انصاری)، (سلامان و ابسال: جامی)، (پیامبر: پرویز خرسند)، (طریق التحقیق: عطار)، (اخلاق الاشراف: عبید زاکانی)، (اسرار التوحید: ابوسعید ابوالخیر)، (بحر در کوزه: دکتر زرین کوب)، (لمعات: عراقی)

سال سوم

- ۱ سه ۲ دو ۳ چهار ۴ پنج

سال سوم و پیش

۸

موضوع کتاب‌های: «عقل سرخ - چهار مقاله - مرصاد العباد» به ترتیب کدام است؟

- ۱ تعلیمی - حسب حال - تصوف ۲ عرفانی - تصوف - غنایی  
۳ عرفانی - تعلیمی - تصوف ۴ حماسی - تعلیمی - عرفانی

سال دوم و سوم

۹

در مصراع اول بیتتی که تلمیح یا تمثیل ندارد، چند استعاره به کار رفته است؟

- ۱ چنین گفت پیغمبر راست گوی / ز گهواره تا گور دانش بجوی (یکی)  
۲ چه گفت آن سخن گوی پاسخ نیوش / که دیوار دارد به گفتار گوش (یکی)  
۳ بگسترده کافور بر جای مشک / گل و ارغوان شد به پالیز خشک (دوتا)  
۴ آسمان بار امانت نتوانست کشید / قرعه‌ی کار به نام من دیوانه زدند (دوتا)

سال سوم

۱۰

ترتیب توالی ابیات زیر از جهت داشتن آرایه‌های «ایهام - تضاد - جناس ناقص - اغراق» کدام است؟

- الف) دیده‌ی تر دامنم تا می‌زند نقشی بر آب / خاک کویت را به خون هر شب منقش می‌کند  
ب) لعل جان بخش تو خود دل‌های مسکینان به لطف / جمع می‌دارد ولی زلفت مشوش می‌کند  
ج) زان شراب ناب بی غش ده که اندر صومعه / صوفی صافی به بوی جرعه‌اش غش می‌کند  
د) نام و ننگ و صبر و هوش و عقل و دینم شد حجاب / ترک من باز آ که سلمان ترک هر شش می‌کند
- ۱ ج، ب، د، الف ۲ د، ج، الف، ب ۳ ج، د، ب، الف ۴ د، الف، ج، ب

سال سوم

۱۱

کدام گروه از آرایه‌های ادبی، همگی، در بیت:

- «آخر ای مطرب از این پرده‌ی عشاق بگرد  
چندگویی که مرا پرده به چنگ تو درید» یافت می‌شود؟
- ۱ استعاره، ایهام، مجاز ۲ کنایه، استعاره، تشبیه  
۳ استعاره، جناس تام، تشبیه ۴ کنایه، ایهام تناسب، جناس تام

سال سوم

۱۲

در کدام بیت جابه‌جایی ضمیر متصل صورت گرفته است؟

- ۱ نیک باشی و بدت گوید خلق / به که بد باشی و نیکت بیند  
۲ من ز دست تو خویشتن بکشم / تا تو دستم به خون نیالایی  
۳ عجب داری ار بار حکمش برم / که دایم به احسان و لطفش درم؟  
۴ زیر شمشیر غمش رقص کنان باید رفت / کانکه شد کشته‌ی او نیک سرانجام افتاد

سال سوم

۱۳

تعداد اجزای تمام جمله‌ها، به استثنای جمله‌ی ..... با یکدیگر یکسان است.

- ۱ شیخ نیشابور عمق فکر و قدرت بیان مولانا را شایسته‌ی تحسین دید.  
۲ شیخ، کودک نو رسیده‌ی بهاء ولد را انسانی برتر از انسان‌های عادی یافت.  
۳ در دیدار میان آن دو، مولانا، عطار را با پدر خویش تقریباً هم سان یافت.  
۴ شیخ نیشابور در میان همه‌ی عارفان سرشناس، تنها، آن کودک نورسیده را دید.

سال سوم

۱۴

نقش‌های اصلی و تبعی واژه‌های مشخص شده در بیت زیر به ترتیب کدام است؟

- «چرا غم دگران می‌کند پریشا نم / اگر نه رشته‌ی جان‌ها به یکدیگر بسته است؟»
- ۱ نهاد، قید، مفعول، مفعول ۲ نهاد، مسند، مفعول، نهاد  
۳ مضاف‌الیه، مسند، نهاد، مفعول ۴ مفعول، قید، مفعول، نهاد

سال سوم

۱۵

واژه‌های قافیه در همه‌ی ابیات به جز ..... «مشتق» است.

- ۱ به یوسف چون رسد جویای یوسف می‌شود ساکن / وصال افزون کند شوق طلبکار معانی را  
۲ خطر از سبزه‌ی بیگانه بیش از زهر می‌باشد / جمال آشنا رویان گلزار معانی را  
۳ لبی خامش تر از گوش صدف آماده می‌باید / طلبکار وصال دَرّ شهوار معانی را  
۴ ندارد بهره‌ای از حسن معنی چشم صورت بین / به هر آینه منماید دیدار معانی را



سال سوم

۱۶ ۱۶

در کدام بیت، «متمم» از اجزای اصلی جمله محسوب می‌شود؟

- ۱ می‌شود در ساغر مخمور می آب حیات / عاشقان داندند قدر جلوه‌ی مستانه را
- ۲ عشق سازد حسن عالم سوز را در خون دلیر / ذوالفقار شمع باشد بال و پر پروانه را
- ۳ از سر و سامان چه می‌پرسی من دیوانه را / جوش برمی‌داشت از جا سقف این میخانه را
- ۴ در حریم کعبه، خودبین، سجده‌ی بت می‌کند / قبله رو گرداندن است از خویشتن این خانه را

۱۷ ۱۷ مفهوم بیت: «بی‌کمالی‌های انسان از سخن پیدا شود / پسته‌ی بی‌مغز چون لب و اکنند رسوا شود» در همه‌ی ابیات به استثنای بیت..... یافت می‌شود.

سال دوم

- ۱ عیب تو خواهی نگوید خصم عیب او مگو / با خموشی می‌توان خاموش کردن کوه را
- ۲ کسی کز او هنر و عیب بازخواهی جست / بهانه ساز و به گفتارش اندر آر نخست
- ۳ خاموشی نیست خالی از نمکی / لیک وقت جواب بی‌نمک است
- ۴ جز به راه سخن چه دانم من / که حقیری تو یا بزرگ و خطیر

۱۸ ۱۸ مفهوم بیت: «که گر عرشی به فرش آبی و گر ماهی به چاه افتی / و گر بحری تهی گردی و گر باغی خزان بینی» با کدام بیت تناسب دارد؟

سال دوم

- ۱ فلک را مترسان به آه دروغی / که از تیر کج نیست پروا نشان را
- ۲ خدای عرش جهان را چنین نهاد نهاد / که گاه مردم از او شادمان و گاه ناشاد
- ۳ گر نوازد فلکت غره‌ی مباحش از پی آن / کش صعودی نبود کاو نه هبوطی ز پی است
- ۴ زین فلک بیرون تا کی دانی که چیست / کاین حصاری بس بلند و بی در است

سال دوم

۱۹ ۱۹

مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- ۱ برو طواف دلی کن که کعبه‌ی مخفی است / که آن خلیل بنا کرد و این خدا خود ساخت
- ۲ روی من در توست آمد شد به سوی دیگران / من درون کعبه‌ام هر سو که رو آرم رواست
- ۳ صدق در طوف چو باشد حرم و دیر یکی است / کعبه دور است خرابات به دل نزدیک است
- ۴ یارب این کعبه‌ی مقصود تماشاگه کیست / که مغیلان طریقتش گل نسرین من است

سال سوم

۲۰ ۲۰

بیت: «یار بی‌برده از در و دیوار / در تجلی است یا اولی الابصار» با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟

- ۱ کسی که چهره‌ی دل دید اوست اهل خرد / کسی که قامت جان یافت اوست کاهل صلاح
- ۲ برای دین رویش مگرد گرد جهان / که او نشسته چو آیینه با تو رویاروست
- ۳ نادیده عیان دیده‌ی من شاهد مقصود / این چشم نهان محو تماشای که باشد
- ۴ خیال تو چو درآید به سینه‌ی عاشق / درون خانه‌ی تن پُر شود چراغ حیات

سال سوم

۲۱ ۲۱

مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- ۱ تا نظر می‌کنی از پیش نظر خواهیم رفت / گر نرفتم ز درت شام، سحر خواهیم رفت
- ۲ کهن شود همه کس را به روزگار ارادت / مگر مرا که همان عشق اول است و زیادت
- ۳ به حق مهر و وفایی که میان من و توست / که نه مهر از تو بریدم نه به کس پیوستم
- ۴ سعدی به روزگاران مهری نشسته بر دل / بیرون نمی‌توان کرد الا به روزگاران

۲۲ ۲۲ مفهوم متن «حالی صواب آن باشد که جمله به طریق تعاون قوتی کنی تا دام از جای برگیریم که ره‌ایش ما در آن است. کبوتران فرمان وی بکردند و دام برکنند» با همه‌ی ابیات به استثنای بیت ..... تناسب دارد.

سال سوم

- ۱ مورچگان را چو بود اتفاق / شیر زبان را بدراندن پوست
- ۲ به بارگاه تو چون باد را نباشد راه / کی اتفاق جواب سلام ما افتد
- ۳ دو دوست با هم اگر یک دلند در همه کار / هزار طعنه‌ی دشمن به نیم جو نخرند
- ۴ حسنت به اتفاق ملاحظت جهان گرفت / آری به اتفاق جهان می‌توان گرفت

پیش‌دانشگاهی

۲۳ ۲۳

مفهوم کدام بیت با دیگر ابیات متفاوت است؟

- ۱ دل بی‌سوز کم گیرد نصیب از صحبت مردی / مس تا بیده‌ای آور که گیرد در تو اکسیرم
- ۲ می ز رطل عشق خوردن کار هر بی‌ظرف نیست / وحشی‌ای باید که بر لب گیرد این پیمان را
- ۳ سابقا در قح باد چه پیمودی دوش / که حریفان همه در خواب گراند هنوز
- ۴ محرم این هوش جز بی‌هوش نیست / مر زبان را مشتری جز گوش نیست



پیش‌دانشگاهی

۲۴. مفاهیم «اختیار، فرسودگی، طالب عنایت، آزادگی» به ترتیب از کدام ابیات دریافت می‌شود؟
- الف) آن که برق خرمینم در زندگی هرگز نشد / بعد مردن چشم دارم بر مزار آید مرا  
 ب) مهمان کشتِ خویشم اگر نیک اگر بد است / حاشا که هیچ شکوه بود از قضا مرا  
 ج) شد استخوان ز دور فلک توتیا مرا / باری دگر نماند در این آسیا مرا  
 د) از چرخ منت پر کاهی نمی‌کشم / گر استخوان ز درد شود توتیا مرا
۱. د، الف، ب، ج      ۲. د، ج، الف، ب      ۳. ب، الف، ج، د      ۴. ب، ج، الف، د

پیش‌دانشگاهی

۲۵. بیت: «کسی کاو را تو لیلی کرده‌ای نام / نه آن لیلی است کز من برده آرام» با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟
۱. نسبت روی تو با ماه فلک می‌کردم / چو بدیدم رخ زیبای تو چیز دگر است  
 ۲. جان هر زنده‌دلی زنده به جانی دگر است / سخن اهل حقیقت ز زبانی دگر است  
 ۳. راستی را ز لطافت چو روان می‌گردی / گویا سرو روان تو روانی دگر است  
 ۴. در چمن هست بسی لاله‌ی سیراب، ولی / ترک مه روی من از خانه ی خانی دگر است

زمان کنکور ۲۰ دقیقه  
سوال ۲۵  
زمان نقصانی ۱۵ دقیقه

سراسری  
ریاضی ۹۲

عربی

■ عین الأصحّ والأدقّ فی الأجوبة للترجمة أو التعريب أو المفهوم ( ۲۶ - ۳۳):

سال سوم

۲۶. «يجب أن نسمح لأصدقائنا أن يطرحوا علينا مشاكل حياتهم لعلنا نستطيع أن نزيلها!»
۱. واجب است از دوستانمان بخواهیم که مشکلات زندگی را برای ما بیان کنند شاید بتوانیم آن‌ها را حل نماییم!  
 ۲. ما به دوستان خود اجازه می‌دهیم که با مطرح کردن مشکلات زندگی خود با ما، بتوانیم آن‌ها را از بین ببریم!  
 ۳. باید به دوستان خود اجازه دهیم مشکلات زندگی خود را با ما مطرح کنند شاید بتوانیم آن‌ها را برطرف کنیم!  
 ۴. بر ما واجب است اجازه مطرح کردن مشکلات را به دوستان خود بدهیم امید است که بتوانیم آن‌ها را زایل کنیم!

سال سوم

۲۷. «العالم يقوم بالعمل و لن يستطيع أحد أن يفرّ من هذه السنّة، الإلهيّة، أنت أيضاً إن تدرکها تفز!»
۱. دنیا با کار و فعالیت اداره می‌شود، و هیچ کس از این سنت خدایی فرار نخواهد کرد، تو نیز چنان‌چه آن را درک کنی پیروز می‌شوی!  
 ۲. عالم بر کار برپاست، و هیچ کس نخواهد توانست از این سنت الهی رهایی یابد، تو نیز اگر آن را درک کنی رستگار می‌شوی!  
 ۳. هستی قائم بر کار است و احدی نتوانسته است از این سنت الهی نجات یابد، و تو نیز اگر درکش کردی پیروز خواهی شد!  
 ۴. جهان بر پایه کار استوار است، احدی نمی‌تواند از آن رهایی یابد، البته اگر تو آن را بفهمی رستگار خواهی شد!

سال دوم

۲۸. «الظبي كأنه إنسان شاعر يُدرک جمال اللیل و هو یرقب القمر بإعجاب کثیر!»
۱. این آهو چون انسانی است شاعر که قدر شب زیبا را دانسته و نظاره‌گر زیبایی ماه است!  
 ۲. چه بسا آهو انسانی است شاعر که قدر زیبایی شب را می‌داند و ماه را با تعجب بسیار نظاره می‌کند!  
 ۳. آهو گویی انسانی شاعر است که زیبایی شب را درک می‌نماید و با شگفتی بسیار ماه را نظاره می‌کند!  
 ۴. گویی که این آهو هم‌چون انسان شاعری است که شب زیبا را درک می‌کند و به طوری عجیب نظاره‌گر ماه است!

سال سوم

۲۹. «زود الله کلّاً من مخلوقاته بخصائص ممتازة حتّى يستفيد منها في الحفاظ عن نفسه مقابل خشونة الحياة.»
۱. خدا هر یک از مخلوقاتش را خصوصیت ممتازی بخشیده تا با آن خود را در زندگی خشن و سخت حفاظت کند!  
 ۲. خدا همه مخلوقات را به خصایل برجسته‌ای مجهز کرده تا آن‌ها را در حفاظت از خود در برابر ناملایمات زندگی به کار گیرند!  
 ۳. خداوند به هر کدام از آفریده‌ها خصلت ممتازی داده تا بدان وسیله بتوانند از خود در مقابل خشونت زندگی محافظت نمایند!  
 ۴. خداوند هر یک از آفریدگانش را به خصوصیتی برجسته تجهیز کرده تا از آن‌ها در حفاظت از خویش در مقابل خشونت زندگی استفاده کند!

سال دوم

۳۰. عین الخطأ:
۱. کان ابي لا يترك صلاة أول الوقت أبداً: پدرم هرگز نماز اول وقت را ترک نمی‌کرد.  
 ۲. و يقول لنا دائماً أنّها من وصايا النبي(ص): و همواره به ما می‌گفت که آن از توصیه‌های پیامبر (ص) است.  
 ۳. و قد قيل عن الصلاة حافظوا على الصلاة و تقرّبوا بها: و در مورد نماز گفته شده، نماز را نگاه دارید و به وسیله آن تقرب بجویید.  
 ۴. فاعلم أنّ كلّ شيء من عملك تبع لصلاتك! پس می‌دانی که هر چیزی از اعمال تو در گرو نماز است!

راهنمای جست‌وجوی سؤال‌های درس ادبیات در این کتاب

خارج از کشور					سراسری																	
سال	سال	سال	سال	سال	زبان	هنر	تجربی انسانی	ریاضی تجربی انسانی	زبان	هنر	تجربی انسانی	ریاضی تجربی انسانی	زبان	هنر	تجربی انسانی	ریاضی تجربی انسانی	زبان	هنر	تجربی انسانی	ریاضی تجربی انسانی		
۹۶	۹۵	۹۴	۹۳	۹۲	۹۶	۹۶	۹۶	۹۶	۹۵	۹۵	۹۵	۹۵	۹۴	۹۴	۹۴	۹۴	۹۳	۹۳	۹۳	۹۳	۹۲	۹۲
۳۶۶	۳۵۳	۳۴۰	۳۲۸	۳۱۵	۳۰۳	۲۹۱	۲۷۹	۲۶۷	۲۵۵	۲۴۲	۲۳۰	۲۱۸	۲۰۶	۱۹۳	۱۸۱	۱۶۹	۱۵۷	۱۴۵	۱۳۳	۱۲۱	۱۰۹	۹۷



سال دوم

۳۱. «نیک و بد روزگار در گذر است!». عین المناسب للمفهوم:
- ۱ و اغتنم عمرک أيام الصبا فهو إن زاد مع الشیب نقص!
  - ۲ رأیت الدهر مختلفاً یُدور فلا حزن یدوم و لا سرور!
  - ۳ قصر الآمال فی الدنیا تغز فدلیل العقل تقصیر الأمل!
  - ۴ و ما المال و الأهلون إلاً ودائع و لا بدّ یوماً أن تردّ الودائع!

سال دوم و سوم

۳۲. «زمین به جاذبه‌ی خود مباحث می‌کرد در حالی که پرندگان می‌خندیدند!»
- ۱ كانت الأرض تفخر بجاذبیتها و الطیور تضحک!
  - ۲ إن الأرض تفتخر بالجاذبیة لها و الطیور ضاحكة!
  - ۳ إن الأرض أصبحت تفاخر بجذبها و كانت الطیور تضحک!
  - ۴ كانت الأرض تفاخر بقدرة جذبها و أصبحت الطیور ضاحكة!

سال دوم

۳۳. «برای رساله‌ی خود مقدمه‌ای در هشت صفحه نوشتم و دو هفته قبل سه صفحه‌ی آخر آن را تصحیح کردم!»:
- ۱ ألفت ثمانی صفحات لمقدمة رسالتی و قبل أسبوعین صححتها ثلاثة صفحات من آخرها!
  - ۲ ألفت ثمانی صفحات لمقدمتی فی الرسالة و صححت ثلاث صفحات منها قبل أسبوعین!
  - ۳ كتبت لرسالتي مقدمة فی ثمانی صفحات و صححت ثلاث صفحات من آخرها قبل أسبوعین!
  - ۴ لرسالتي كتبت مقدمة فی ثامن صفحات و صححتها قبل أسبوعین اثنين ثلاث صفحات منها!

■ ■ ■ اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة (۳۴ - ۴۲) بما يناسب النص:

الناس ثلاثة: أحدهم قوال لا ینتج غیر الكلام، و الثانی یقول و یتبع القول بالعمل، و الثالث یفاجئ الناس بعمله دون أن ینتکلم قبل وقوعه! و الأول شبيه بالطیور الفارغ لا یصدر منه إلاً الصوت، و هم كثیرون! و الثانی یدرك ما یجب علیه أن یفعل فیصرح بما هو فاعل، إلاً أنه متفاخر مَنان! و الثالث قلیل وجوده بین الناس، و هو یستعین علی قضاء أموره بالکتمان و یرجح العمل بالصمت. هذا هو خیر الناس و نحن بحاجة إلى هؤلاء! فکثیراً ما قد رأینا أشخاصاً یتکلمون بالأقوال الجمیلة و المواعید الخداعة و لکنهم بعد زمن یفشی سرهم و یتبیین کذبهم، أو نراهم یحاولون لتحقّق مواعیدهم و لکنهم یتوقعون مَنان أن لا نتکلم إلاً و نحن مادحون لأعمالهم!

سال دوم و سوم

۳۴. عین الصحیح: الأمر الجمیل عند الفئدة الثالثة أننا ....
- ۱ لم نر منهم لا أذى و لا سوءاً!
  - ۲ لم نشاهد منهم کذباً فی مواعیدهم!
  - ۳ نشاهد أنهم یعملون بجدّ و جهاد!
  - ۴ نرى منهم أشياء أكثر ممّا نتوقع!

سال دوم و سوم

۳۵. عین الخطأ:
- ۱ المناقق یشبه جماعات المجموعة الأولى!
  - ۲ خسارة المجتمع من المجموعة الثانية أكثر و أشد!
  - ۳ الجماعة الأولى أكثر عدداً فی المجتمعات البشريّة!
  - ۴ الجماعة الثالثة لا تتوقع أجراً من الناس، بخلاف الثانية!

سال دوم و سوم

۳۶. عین ما هو مناسب لصفات المجموعة الثالثة:
- ۱ من لا یکرّم نفسه لا یکرّم فهو حیئنذ لا یحترم فی حیاته!
  - ۲ لا ترعد قبل نزول المطر و لا تحدث ضواء قبل قیامها بالعمل!
  - ۳ و من الجهالة أن تُعظّم جاهلاً لجمال ملبسه و رونق وجهه!
  - ۴ إعمل کثیراً و کن بالله معتصماً لا تعجلن، فإن العجز بالعجل!

سال دوم و سوم

۳۷. عین ما هو الأنسب لمفهوم النص:
- ۱ لسان العمل أنطق من لسان القول!
  - ۲ حقايرة المرء فی كثرة كلامه الذی لا یعنیه!
  - ۳ الصمت زین و السکوت سلامة فإذا نطقت فلا تکن مکناراً!
  - ۴ لا تقل أصلی و فصلی أبداً إتما أصل الفتی ما قد حصل!

■ ■ ■ عین الصحیح فی التشکیل (۳۸ و ۳۹):

سال دوم و سوم

۳۸. «الثالث قلیل وجوده بین الناس و هو یستعین علی قضاء اموره بالکتمان!»:
- ۱ قلیل - بیّن - الناس
  - ۲ یستعین - قضاء - أمور
  - ۳ بیّن - قضاء - أمور
  - ۴ الثالث - قلیل - وجود

سال دوم و سوم

۳۹. «یحاولون لتحقّق مواعیدهم و لکنهم یتوقعون مَنان أن لا نتکلم إلاً و نحن مادحون لأعمالهم!»:
- ۱ و نحن - مادحون - أعمالهم
  - ۲ تحقّق - مواعید - یتوقعون
  - ۳ یتوقعون - مادحون - أعمالهم
  - ۴ یحاولون - تحقّق - نتکلم



■ عین الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي (۴۰ - ۴۲):

سال دوم و سوم

۴۰. «يرجّح»:

- ۱ متعدّد- مبني للمجهول- معرب/ فعل مرفوع و نائب فاعله ضمير «هو» المستتر
- ۲ مضارع- صحيح و مضاعف- متعدّد- مبني للمعلوم/ فعل و مع فاعله جملة فعلية
- ۳ مزيد ثلاثي من باب تفعّل- مبني للمعلوم/ فاعله ضمير «هو» المستتر، الجملة فعلية
- ۴ للغائب- مزيد ثلاثي من باب تفعيل- معرب/ فعل مرفوع و فاعله ضمير «هو» المستتر

سال دوم و سوم

۴۱. «رأينا»:

- ۱ للمتكلم مع الغير- مجرد ثلاثي- معتل و ناقص- مبني/ فعل فاعله ضمير «نا» البارز
- ۲ فعل ماضٍ- للمتكلم وحده- متعدّد- مبني للمعلوم/ فعل و فاعله ضمير «أنا» المستتر
- ۳ مجرد ثلاثي- معتل و ناقص- لازم- مبني/ فاعله ضمير «نا» البارز
- ۴ ماضٍ- مجرد ثلاثي- معتل و أجوف/ فعل و مع فاعله جملة فعلية

سال دوم و سوم

۴۲. «الصوت»:

- ۱ اسم- جامد- معرب- ممنوع من الصرف/ مستثنى و منصوب
- ۲ مفرد مذکر- جامد- معرّف بأل/ مستثنى و مرفوع بإعراب الفاعل
- ۳ مشتق (صفة مشبهة)- معرّف بأل- معرب/ فاعل لفعل «يصدر» و مرفوع
- ۴ اسم- مفرد- مؤنث- معرب- منصرف/ مستثنى و المستثنى منه «الطبل»

■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۴۳ - ۵۰):

سال دوم

۴۳. عین الخطأ في علامة الإعراب الفرعية:

- ۱ المتّقون في مجتمعنا الحاضر كثيرون!
- ۲ وُلد ولديه التوأمن قبل شهرين!
- ۳ كانوا صامتين أثناء درس المعلم!
- ۴ يشاهد الطفلان ذلك الرجل الغريب!

سال دوم

۴۴. عین «ما» مرفوعاً:

- ۱ يذهب العاملون أيام الخميس إلى مركز المدينة لتهيئة ما يحتاجون إليه!
- ۲ تلميذات الصفّ يطالعن ما يتعلّمن بكلّ نشاط و اجتهاد أيام الأسبوع!
- ۳ إنّ فهم الثقافة العربيّة ما يساعد على فهم اللّغة العربيّة للإنسان!
- ۴ وزّع المعلم على تلاميذه ما صحّحه من أوراق الامتحان!

سال سوم

۴۵. عین العبارة التي ما جاء فيها معتل مثال:

- ۱ لم يبيع صاحب المزرعة محاصيله إلاّ مقداراً منها!
- ۲ يجب علينا أن لا نسجد إلاّ لربّنا الذي خلقنا!
- ۳ هؤلاء التلاميذ ذهبوا ليودّعوا أهلهم لسفرة علمية!
- ۴ إنّ تجد نقوداً في الرّفاق إبّحث عن صاحبها!

سال دوم

۴۶. عین الفعل الذي يمكن أن يبني للمجهول:

- ۱ تعجبت من أعماله الكبيرة مع أنّه كان أصغر سنّاً من الآخرين!
- ۲ على المؤمنین أن يكتسبوا العلم و الأخلاق في حياتهم!
- ۳ في حديقةنا أزهار جميلة يفرح الناظرون برؤيتها!
- ۴ إنّ يصبر قليلاً يقترب من مطلوبه في النهاية!

سال اول

۴۷. عین الخبر شبه جملة:

- ۱ في تلك الحديقة رائحة الأزهار كثيرة!
- ۲ لكلّ كاتب أسلوب خاصّ في كتابة رسائله!
- ۳ على كلّ الطّلبة الاهتمام بالدروس واجب!
- ۴ في الصّيف ملابسنا تُجفّف بسرعة بسبب حرارة الجوّ!

سال سوم

۴۸. عین المفعول فيه منصوباً:

- ۱ في كلّ سنة نقضي أيام الفراغ في الحدائق العامة الواقعة في خارج المدينة!
- ۲ نحن نسعى أن نستيقظ في الصباح الباكر لنحقّق حياة سعيدة لنا!
- ۳ اجتمعت عائلتي صباح اليوم في قاعة الاستقبال لزيارة جدّتي!
- ۴ يحاول كلّ واحد منّا أن يملأ أيام فراغه بأمر مهمّة!





۵۸ اگر با طرح یک استفهام انکاری بپرسیم: «چگونه ممکن است کسی به دیگری اظهار ارادت و علاقه‌ی قلبی کند، اما بر خلاف خواسته‌ی او عمل کند؟» یقین درونی خود را نسبت به قبول پیام آیه‌ی شریفه‌ی ..... اعلام داشته‌ایم که این خود، یکی از نشانه‌های ..... است.

سال دوم

- ۱ لا تجد قوماً یؤمنون بالله و الیوم الآخر یوادیون من حادّ الله - تبری
- ۲ و من الناس من یتخذ من دون الله انداداً یحبّونهم کحبّ الله - تبری
- ۳ قل ان کنتم تحبّون الله فاتبعونی یحببکم الله و یغفر لکم ذنوبکم - تولی
- ۴ قد کانت لکم اسوة حسنة فی ابراهیم و الذین معه اذ قالوا لقومهم انا برآء منکم - تولی

۵۹ با بهره‌گیری از پیام کدام آیه از قرآن کریم، مفهوم می‌گردد که «رعایت حجاب از سوی زنان، مانع تعرض افراد بی‌بند و گرفتار در چنگال هوی و هوس، به زنان با حجاب می‌شود»؟

سال دوم

- ۱ ولیضربن بخرمهن علی جیوبهن
- ۲ یحفظن فروجهن و لایبدین زینتهن الا ما ظهر منها
- ۳ قل للمؤمنات یغضن من ابصارهن
- ۴ ذلک أدنی ان یرفن فلا یؤذین و کان الله غفوراً رحیماً

۶۰ از آن‌جا «هدایت، یک اصل عام و همگانی در نظام خلقت است.» که ..... تمام موجودات، جبراً راه دست‌یابی به هدایت را دنبال می‌کنند.

سال سوم

- ۱ در کنار هر نیاز، راه پاسخ‌گویی به آن نیاز قرار دارد و هیچ نیازی بدون پاسخ نخواهد بود.
- ۲ سراسر هستی، نمودی از قدرت غیرمحدود خداوند است و تمام پدیده‌ها آیات تکوینی آفریدگارند.
- ۳ آفریدگار جهان، حکیم است و هر موجودی را برای هدفی معین می‌آفریند و برای وصول به هدف، هدایت می‌فرماید.

۶۱ «شکاکان به حقانیت قرآن» برای به کرسی نشاندن ادعای خود، از سوی قرآن، مأمور به چه امری می‌باشند؟ و ناتوانی همیشگی عقاید آنان را کدام جمله، رقم می‌زند؟

سال سوم

- ۱ فأتوا بسورة من مثله و ادعوا شهداءکم - فان لم تفعلوا و لن تفعلوا
- ۲ فاتقوا النار الّتی وقودها الناس و الحجارة اعدت للكافرين - فان لم تفعلوا و لن تفعلوا
- ۳ فأتوا بسورة من مثله و ادعوا شهداءکم - افلا یتدبرون القرآن و لو کان من عند غیرالله لوجدوا فیہ اختلافاً کثیراً
- ۴ فاتقوا النار الّتی وقودها الناس و الحجارة اعدت للكافرين - افلا یتدبرون القرآن و لو کان من عند غیرالله لوجدوا فیہ اختلافاً کثیراً

۶۲ عامل مؤثر در «تصرف در عالم طبیعت» به اذن خداوند، ..... است که پدیدآور ولایت ..... می‌باشد و هدایت‌بندگان خدا، نه از طریق آموزش معمولی و عمومی، از نموده‌های آن است که زمینه‌ساز بهره‌مندی از آن، ..... است.

سال سوم

- ۱ اراده و مشیت خداوند - معنوی - ایمان و عمل انسان‌ها
- ۲ عبودیت و بندگی - معنوی - ایمان و عمل انسان‌ها
- ۳ اراده و مشیت خداوند - ظاهری - لیاقت و شایستگی پیامبر و اولیای خدا
- ۴ عبودیت و بندگی - ظاهری - لیاقت و شایستگی پیامبر و اولیای خدا

۶۳ ظهور فرقه‌ها و اندیشه‌های مختلف، پیدایش مسائل و مشکلات پیچیده‌ی اجتماعی، اقتصادی، سیاسی و فرهنگی، بیانگر نیاز به ..... و ..... بودن آن است.

سال سوم

- ۱ رسالت و نبوت در استمرار این حرکت - الهی
- ۲ رسالت و نبوت در استمرار این حرکت - انسانی
- ۳ امامت و رهبری در گستره‌ی زمان - انسانی
- ۴ امامت و رهبری در گستره‌ی زمان - الهی

۶۴ اگر بگوییم: «شیعه‌ی با عمل، جایگاه تشیع را در جهان، بالا می‌برد و شیعه‌ی بدون عمل، سبب تضعیف موقعیت تشیع می‌شود و این، خود گناه بزرگی است» به پیام کدام دستور، توجه کرده‌ایم؟

سال سوم

- ۱ کونوا لنا زیناً و لا تكونوا علینا شیئاً
- ۲ ان هذا و شیعه‌ه لهم الفائزون یوم القیامة
- ۳ ان الذین آمنوا و عملوا الصالحات طوبی لهم و حسن مآب
- ۴ ان الذین امنوا و عملوا الصالحات اولئک هم خیر البریة

۶۵ از دقت در پیام کدام آیه، به سود مزدخواهی پیامبر در برابر رسالت خویش، پی‌می‌بریم؟

سال سوم

- ۱ قل لا اسألکم علیه اجر ان هو الا ذکر للعالمین
- ۲ قل ما اسألکم علیه من اجر الا من شاء ان یتخذ الی ربه سبیلاً
- ۳ قل ما سألتکم من اجر فهو لکم ان اجری الا علی الله و هو علی کل شیء شهید
- ۴ قل لا اسألکم علیه اجر الا المودة فی القربی و من یقترب حسنة نزدله فیها حسناً





سال سوم

۶۶ آنچه برای ظهور امام زمان ارواحنا فداه لازم است ..... و ..... است.

- ۱ ایجاد آمادگی در خود و جامعه - ناامیدی از همه‌ی مکتب‌های غیرالهی - حضور در صحنه‌های فعالیت‌های اجتماعی
- ۲ ایجاد آمادگی در خود و جامعه - تقویت، معرفت، ایمان و محبت به امام - آمادگی لازم پیروان برای همکاری با ایشان
- ۳ احساس نیاز جهانی به کمک الهی - تقویت، معرفت، ایمان و محبت به امام - حضور در صحنه‌های فعالیت‌های اجتماعی
- ۴ احساس نیاز جهانی به کمک الهی - ناامیدی از همه‌ی مکتب‌های غیرالهی - آمادگی لازم پیروان برای همکاری با ایشان

۶۷ اگر بگوییم: «مردم مسؤلیت دارند، برای اجرای قوانین اسلام، پیشرفت جامعه و ناکام گذاشتن دشمنان خدا و مردم از خود پایداری نشان دهند و دست از حق‌طلبی خود بردارند» پیام کدام آیه را ترسیم کرده‌ایم؟

سال سوم

- ۱ أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَ جَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ
- ۲ فَاَسْتَقِمْ كَمَا أَمَرْتُ وَ مَنْ تَابَ مَعَكَ وَ لَاتَطْغَوْا إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ
- ۳ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ
- ۴ وَ أَنْ رَبِّكُمْ الرَّحْمَانُ فَاتَّبِعُونِي وَ اطِيعُوا أَمْرِي

۶۸ به بیان امام علی علیه السلام، پاسداری و محافظت از نعمت «آزادگی» اعطا شده از خداوند، در گرو ..... است که پیام عبارت ..... حاکی از این حقیقت است.

سال سوم

- ۱ نفی بندگی جز خدا - لاتکن عبداً غیرک و قد جعلک الله حراً
- ۲ قبول بندگی خدا - لا تکن عبداً غیرک و قد جعلک الله حراً
- ۳ نفی بندگی جز خدا - عظم الخالق فی انفسهم فصعّر مادونه فی أعینهم
- ۴ قبول بندگی خدا - عظم الخالق فی انفسهم فصعّر مادونه فی أعینهم

۶۹ معرفت به خداوند، زمانی میوه‌ی خود را می‌دهد که ..... و ریشه‌ی شرک و بت‌پرستی جدید آن است که برخی از انسان‌ها در عین قبول داشتن خداوند، ..... .

پیش‌دانشگاهی

- ۱ از مرحله‌ی شناخت ذهنی به مرحله‌ی ایمان قلبی برسد و در قلب تثبیت شود - به تمایلات دنیایی و نفسانی خود پاسخ مثبت بدهد.
- ۲ انسان با عقل و تفکر دریابد که خداوند در کوچک‌ترین حوادث عالم حضور دارد - به تمایلات دنیایی و نفسانی خود پاسخ مثبت بدهد.
- ۳ انسان با عقل و تفکر دریابد که خداوند در کوچک‌ترین حوادث عالم حضور دارد - دین و دستورهای آن را در متن زندگی خود وارد نمی‌کنند.
- ۴ از مرحله‌ی شناخت ذهنی به مرحله‌ی ایمان قلبی برسد و در قلب تثبیت شود - دین و دستورهای آن را در متن زندگی خود وارد نمی‌کنند.

پیش‌دانشگاهی

۷۰ اولین ثمره‌ی اخلاص، ..... است که پیام آیه‌ی شریفه‌ی ..... حاکی از آن می‌باشد.

- ۱ زندگی سالم به دور از فساد و احساس اطمینان و آرامش روانی - ... کذلک لنصرف عنه السوء و الفحشاء انه ...
- ۲ زندگی سالم به دور از فساد و احساس اطمینان و آرامش روانی - الم اعهد الیکم یا بنی آدم ان لاتعبدوا الشیطان انه ...
- ۳ عدم نفوذ شیطان در انسان و یأس او از فرد با اخلاص - ... کذلک لنصرف عنه السوء و الفحشاء انه ...
- ۴ عدم نفوذ شیطان در انسان و یأس او از فرد با اخلاص - الم اعهد الیکم یا بنی آدم ان لاتعبدوا الشیطان انه ...

۷۱ اگر بگوییم: «نه در نقشه‌ی جهان، نقص و اشتباهی هست و نه در اجرا و پیاده کردن آن» به ترتیب بر فهم درست ..... و ..... تأکید نموده‌ایم که ترسیم‌کننده‌ی مفهوم «نخست» پیام آیه‌ی شریفه‌ی ..... می‌باشد.

پیش‌دانشگاهی

- ۱ قضا - قدر - ان الله یمسک السماوات و الأرض ان تزولا
- ۲ قدر - قضا - ان الله یمسک السماوات و الأرض ان تزولا
- ۳ قضا - قدر - قد جاءکم بصائر من ربکم فمن أبصر فلنفسه
- ۴ قدر - قضا - قد جاءکم بصائر من ربکم فمن أبصر فلنفسه

۷۲ آیات شریفه‌ی «والَّذین جاهدوا فینا لنهدینهم سبلنا .....» و «و لو ان اهل القرى امنوا و اتقوا لفتحنا علیهم برکات .....» به ترتیب ناظر بر کدام‌یک از سنت‌های الهی است؟

پیش‌دانشگاهی

- ۱ توفیق الهی - توفیق الهی
- ۲ امداد الهی - امداد الهی
- ۳ توفیق الهی - امداد الهی
- ۴ امداد الهی - توفیق الهی

۷۳ اگر گفته شود: «سنت الهی، این است که هر کس، با اراده و اختیار خود، راه حق یا باطل را برگزیند، شرایطی برای او فراهم می‌شود تا در مسیری که در پیش گرفته، به پیش برود و سرشت خود را آشکار کند» فهم پیام کدام آیه، ترسیم شده است؟

پیش‌دانشگاهی

- ۱ و الَّذین کذبوا بآیاتنا سنستدرجهم من حیث لا یعلمون
- ۲ کلاً نمذ هواء و هواء من عطاء ربک و ما کان عطاء ربک محظوراً
- ۳ من جاء بالحسنة فله عشر امثالها و من جاء بالسئنة فلا یجزی الا مثلاًها
- ۴ و لایحسبن الَّذین کفروا انما نملی خیراً لأنفسهم انما نملی لهم لیزدادوا اثماً





**PART B: Cloze Test**

**Directions:** Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3) or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Why some very good students often fail exams was recently studied by a professor of psychology. Professor Iris Fodor conducted some (88) ..... on the anxiety of some students before taking exams. He (89) ..... that many students fail exams because they become (90) ..... nervous and can not think. (91) ..... , although they have studied hard, they are afraid of whatever is on the exam. Therefore, those who are (92) ..... forget everything they have studied.

- |     |            |                   |            |              |
|-----|------------|-------------------|------------|--------------|
| 88. | 1 research | 2 posture         | 3 training | 4 procedure  |
| 89. | 1 enhanced | 2 rattled         | 3 stated   | 4 measured   |
| 90. | 1 softly   | 2 interchangeably | 3 exactly  | 4 extremely  |
| 91. | 1 Even so  | 2 Because         | 3 Whether  | 4 Besides    |
| 92. | 1 rural    | 2 useless         | 3 nervous  | 4 irrelevant |

**PART C: Reading Comprehension**

**Directions:** In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

*Passage (1)*

Dhaka, the capital of Bangladesh, stands on the bank of one of the channels of the Ganges Brahmaputra delta, about 100 kilometres (60 miles) from the sea. The city is also known as Dacca. There are separate articles on the Ganges and Brahmaputra Rivers.

It is an ancient city with many monuments of the 17th-century Mogul period. The Lal Bagh camp was begun by a son of the emperor Aurangzeb in 1684. There are more than 700 mosques, including one built as far back as 1456. A Christian church was built by a Portuguese mission in 1677 at a time when Dhaka was the capital of Bengal and a great centre of trade, attracting English, French, and Dutch traders.

In the 18th and 19th centuries Dhaka lost its importance as its chief trade, that is muslin (a soft cotton fabric), declined and another town became the capital. In 1905 it became the capital of East Bengal for a time, and in 1947 it became Pakistan's eastern capital. When East Pakistan broke away in 1971 and announced its independence as Bangladesh, Dhaka was one of the first places taken over by the Pakistan army and one of the last to be surrendered by it.

The capital has fine modern buildings, including a university, many schools, an airport and hotels. Many of the new buildings are grouped round the Ramna, a large park. An industrial area stretches for 16 kilometres (10 miles) to the river port of Narayanganj. Dhaka is the industrial centre of Bangladesh and the city has always been noted for its cottage industries.

93. What is the best topic for the passage?
- |  |   |
|--|---|
| 1 Political history of Dhaka           | 2 Geological location of Dhaka              |
| 3 Dhaka in the 18th and 19th centuries | 4 The history of Dhaka from past to present |
94. Which statement about the passage is **NOT** true?
- 1 Dhaka is an ancient city with so many 17th century monuments
  - 2 The Lal Bagh camp was begun by the emperor Aurangzeb in 1684.
  - 3 There are more than 700 mosques, including one built in the 15th century.
  - 4 The Christian church was built by the Portuguese when Dhaka was economically important.
95. According to the passage, the city of Dhaka has always been noticed for its..... .
- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| 1 cottage industries | 2 modern buildings   |
| 3 many schools       | 4 airport and hotels |
96. What happened to Dhaka in the 18th and 19th centuries?
- 1 Its main product lost business.
  - 2 It became the capital of East Bangal for a time.
  - 3 It was the capital of Bangal and a great centre of trade.
  - 4 It attracted English, French, and Dutch traders.



Passage (2)

There must be a great many people who, either for lack of opportunity or of their own choice, did not go to university and who, at a certain point in their lives, have regretted this gap in their education. At this stage, few people could go to university even if they wanted, since they could not afford the time off work. With the opening of the Open University, people are now able to take a university degree, for the courses are especially designed so that you can study at home. However, you must have access to a radio and a television set, for part of your course consists of two weekly programmes. One of them is broadcast on the radio and the other on television, and they each last twenty five minutes. The new university has not been in operation long enough to prove its success as a venture, but it obviously opens up the possibility of a university education to a much wider section of the population than has hitherto received it.

- 97. According to the reading, most people who didn't attend a university .....
1 wish they had done so
2 are happy having done so
3 had the opportunity to find a job
4 couldn't find interest in attending university
98. According to the passage, the Open University is an opportunity for those who .....
1 like to watch TV Programmes
2 don't like studying at university
3 have completed their university but still unemployed
4 want to go to university but have no time to do that
99. According to the passage, the Open University .....
1 hasn't had many students so far
2 is not open to the people who don't want to go out of their house
3 has proved that it is more advantageous than other universities
4 doesn't have a long historical background but certainly has the advantage of providing education to more people
100. The word "venture" near the end of the passage is closest in meaning to .....
1 pattern
2 gesture
3 project
4 guide

دندان پزشکی

- در رشته‌ی دندان پزشکی، در کنکور ۹۵ دانش‌آموزان کانونی با میانگین تراز بالاتر از ۶۹۰۰ و رتبه‌ی کشوری زیر ۱۰۰۰، در این دانشگاه‌ها پذیرفته شده‌اند.
شما نیز برای قبولی در این دانشگاه‌ها، کافی است به طور میانگین از هر ۱۰ سؤال به ۷ سؤال پاسخ صحیح بدهید.

Table with columns for subjects (Chemistry, Physics, Biology, Mathematics, Geography, Language, History, Arabic, Persian) and rows for different universities (Shahid Beheshti, Mashhad, Shiraz, Aصفهان, تبریز, Yazd) and an average row.

اطلاعات مربوط به دیگر رشته‌ها را در سایت کانون به نشانی www.kanoon.ir ببینید

راهنمای جست‌وجوی سؤال‌های درس زبان انگلیسی در این کتاب

Table showing the number of questions in each subject across different years (1992-1996) for various universities.

# ۱۳۹۲

## رشته‌ی تجربی

تعداد سوالات: ۱۰۰ سوال

زمان پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سوالات

ردیف	عنوان درس	تعداد سوالات	وقت پیشنهادی کنکور	زمان نقصانی	زمان صرفه جویی شده
۱	ادبیات فارسی	۲۵	۱۸ دقیقه	۱۵ دقیقه	۳ دقیقه
۲	عربی	۲۵	۲۰ دقیقه	۱۵ دقیقه	۵ دقیقه
۳	دین و زندگی	۲۵	۱۷ دقیقه	۱۵ دقیقه	۲ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۲۰ دقیقه	۱۵ دقیقه	۵ دقیقه

اگر زمان‌های نقصانی را رعایت کنید، در پایان، ۱۵ دقیقه زمان ذخیره خواهید کرد. توصیه می‌کنیم استراتژی بازگشت (استفاده بهینه از ۱۵ دقیقه ذخیره شده) خود را از قبل مشخص کنید.

### ادبیات

تجربی ۹۲

۲۵ سوال  
زمان کنکور ۱۸ دقیقه  
زمان نقصانی ۱۵ دقیقه

- ۱.۰۱ [۱] معنی چند واژه درست است؟ (رشادت: گستاخی) (یم: دریا) (هزیمت: حمله کردن) (فاخر: نازنده) (شست: زه‌کمان) (واتر قیدن: تنزل کردن) (خورد رفتن: ساییده شدن) (معیت: همراهی) (لاور: مرید) (جر کردن: در افتادن)
- ۱ چهار [۲] ۲ پنج [۳] ۳ شش [۴] ۴ هفت
- سال دوم
- ۱.۰۲ [۲] معنی چند واژه نادرست است؟
- (عقد: پیمان) (علق: خون غلیظ) (فایق: برگزیدن) (قدم: قدم‌ها) (کش: خرم) (گرازان: جلوه‌کنان راه رفتن) (گشن: انبوه) (متقارب: همگرا) (مخنقه: قلاب) (موجب: رزق و روزی) (وقیعت: بدگویی)
- ۱ شش [۲] ۲ پنج [۳] ۳ چهار [۴] ۴ سه
- پیش‌دانشگاهی
- ۱.۰۳ [۲] معنی صحیح همه واژه‌های «اهل صورت، هم‌نشینی، اعتکاف، قلاکردن» کدام است؟
- ۱ متشرعان، صحبت، مجاور بودن، کلک زدن  
۲ متعصبان، دوستی، گوشه‌گیری، واژگون کردن  
۳ متجددان، معاشران، گوشه‌نشینی، نیرنگ زدن  
۴ متظاهران، همدلی، مجاورت، سرکوب کردن
- ۱.۰۴ [۴] در متن «هر فرمانی که از بارگاه ازل سوی کارگاه امل به سفارت طاووس ملائکه صادر گشتی، آن صدر با غدر بل آن بدر هر صدر، پیش از ادای وحی همی خواندی تا برای اعجاز و اعزاز کلام نامخلوق فرمان آمد.» چند غلط املایی یافت می‌شود؟
- ۱ یک [۲] ۲ دو [۳] ۳ سه [۴] ۴ چهار
- سال سوم
- ۱.۰۵ [۵] املای کدام واژه در عبارت زیر غلط است؟
- «مہتران و بزرگان، قصد زیردستان و اتباع، در مذهب سیادت محذور شناسند و تا خصم، بزرگوار قدر، و کریم نباشد اظهار قوت و شوکت روا ندارند.»
- ۱ خصم [۲] ۲ سیادت [۳] ۳ اتباع [۴] ۴ محذور
- سال دوم
- ۱.۰۶ [۶] پدیدآورندگان: «سراب، شبخوانی، چمدان، ارغنون» به ترتیب خالق آثار ... نیز هستند.
- ۱ سیاه مشق - آتش خاموش - میرزا - شورآباد  
۲ عبور - بوف کور - چشم‌هایش - از این اوستا  
۳ شبگیر - بوی جوی مولیان - نامه‌ها - زمستان  
۴ سفر پنجم - از بودن و سرودن - تلخ و شیرین - مدیر مدرسه



۱۰۷. کدام آثار به ترتیب منتسب به: جلال آل احمد، پرویز خرسند، سیاوش کسرایی، غلامحسین ساعدی، علی محمد افغانی است؟ **سال سوم**

- ۱ گور و گهواره، از نخلستان تا خیابان، ترس و لرز، اشراق، شوهر آهوخانم
- ۲ پنج داستان، خون خورشید، خانگی، توپ، بوته‌زار
- ۳ مدیر مدرسه، مرثیه‌ای که ناسروده ماند، فجر اسلام، تنفس صبح، توپ
- ۴ زن زیادی، شبلی در آتش، با دماوند خاموش، دو قدم تا قاف، شلغم میوه‌ی بهشته

۱۰۸. کدام شاعر از شاعران متعلق به دو دوره‌ی (قبل از انقلاب و بعد از انقلاب) محسوب می‌شود؟ **سال دوم**

- ۱ علی معلم
- ۲ قیصر امین پور
- ۳ سیدحسن حسینی
- ۴ علی موسوی گرمارودی

۱۰۹. در کدام بیت همه‌ی آرایه‌های استعاره، تشخیص، تشبیه و حسن آمیزی وجود دارد؟ **سال سوم**

- ۱ نسیم نامیدی بد ورق گرداندنی دارد / در ایام برومندی در بستان سرا بگشا
- ۲ ندارد بی‌قراری حاصلی غیر از پشیمانی / میان خویش را چون موج در بحر بلا بگشا
- ۳ ز رقص مرغ به بسمل این نوا در گوش می‌آید / که ساحل چون شود نزدیک بازوی شنا بگشا
- ۴ سزای توست چون گل گریه‌ی تلخ پشیمانی / که گفت ای غنچه‌ی غافل، دهن پیش صبا بگشا

۱۱۰. آرایه‌های «تضاد، اسلوب معادله، تلمیح، کنایه» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟ **سال دوم**

- الف) پرده‌ی خار است اگر دارد گلی این بوستان / نوش این محنت‌سرا آهن‌ربای نشتر است  
ب) دل ریمیده گل از روزگار می‌چیند / نشاط روی زمین از غزال صحرایی است  
ج) آن‌که در جام خضر آب بقا ریخته است / به لب تشنه‌ی ما زهر فنا ریخته است  
د) پرده‌ی چشم غزال است سیه‌خانه‌ی او / آن پریزاد که راه دل مجنون زده است
- ۱ ج، الف، د، ب
  - ۲ ج، ب، الف، د
  - ۳ ب، الف، ج، د
  - ۴ ب، ج، الف، د

۱۱۱. در کدام بیت اسلوب معادله وجود ندارد؟ **سال دوم**

- ۱ از موجه‌ی سراب شود بیش تشنگی / پروانه را خنک نشود دل ز ماهتاب
- ۲ کامل عیار نیست به میزان دوستی / هر کس که هم خمار نگرود به هم شراب
- ۳ اشک ندامت است سیه‌کار را فزون / در تیرگی زیاده بود ریزش سحاب
- ۴ موی سفید ریشه‌ی طول امل بود / در شوره‌زار بیش بود موجه‌ی سراب

۱۱۲. در عبارت «سیاوش در فضایی آلوده به فساد و هرزگی قرار داشت، او ناگزیر برای دفاع از نیکان و نیاکان پاک سرشت خویش مانند همه‌ی آزادگان و شهدای تاریخ سرنوشتی خونین دارد.» چند واج میانجی وجود دارد؟ **سال سوم**

- ۱ سه
- ۲ چهار
- ۳ پنج
- ۴ شش

۱۱۳. جمله‌های عبارت «شور جوانه زدن و امید شکفتن در نهاد ساقه‌شان می‌خشکد و در پایان به جرم گستاخی در برابر کویر از ریشه‌شان بر می‌کنند و در تنور می‌سوزانندشان» به ترتیب چند جزئی است؟ **سال سوم**

- ۱ چهار جزئی با متمم و مسند - سه جزئی با متمم - دو جزئی
- ۲ سه جزئی با متمم - دو جزئی - چهار جزئی با مفعول و متمم
- ۳ دو جزئی - سه جزئی گذرا به مفعول - سه جزئی گذرا به مفعول
- ۴ دو جزئی - چهار جزئی با مفعول و مسند - سه جزئی با متمم

۱۱۴. عبارت «از زمینه‌های تازگی در آثار روزگار ما برداشت جدید از گذشتگان و بازسازی نوین آن‌هاست» به ترتیب چند تکواژ و چند واژه دارد؟ **سال سوم**

- ۱ سی و سه - بیست و سه
- ۲ سی و چهار - بیست و یک
- ۳ سی و چهار - بیست و دو
- ۴ سی و پنج - بیست و دو

۱۱۵. در کدام گزینه از ترکیب (صفت + اسم) تماماً صفت به دست می‌آید؟ **سال سوم**

- ۱ خوب چهره، بدبخت، تنگ‌دست، خوش‌حال، نوپا
- ۲ خوش برخورد، چهل ستون، سفیدپوست، سه‌تار، زیردست
- ۳ بزرگ‌داشت، بالا دست، بلند بالا، بزرگ‌مهر، نخست‌وزیر
- ۴ سیاه چادر، زیردست، تنگ حوصله، نوزاد، زیرگذر

۱۱۶. در منظومه‌ی «مردم شهر به یک چینه چنان می‌نگرند که به یک شعله به یک خواب لطیف خاک، موسیقی احساس تو را می‌شنود» **سال سوم**

- و صدای پر مرغان اساطیر می‌آید در باد» به ترتیب چند ترکیب وصفی و اضافی یافت می‌شود؟
- ۱ سه، پنج
  - ۲ سه، شش
  - ۳ چهار، پنج
  - ۴ چهار، شش



سال دوم

۱۱۷. مفهوم بیت «رو مسخرگی پیشه کن و مطربی آموز / تا داد خود از کهتر و مهتر بستانی» با کدام بیت یکسان، است؟

- ۱ داد خود عاقبت کار ز ما بستاند / روزگار ستم‌اندیش که در کینه‌ی ماست
- ۲ مردانه دوختیم و کس از ما نمی‌خرد / رو رو زنانه دوز که مردانه می‌خرند
- ۳ ساقی تو بده باده و مطرب تو بزنی رود / تا می‌خورم امروز که وقت طرب ماست
- ۴ رو و صبر و سکون پیش کن از عار میندیش / بر جور فلک دل نه و ز آزار میندیش

۱۱۸. مفهوم عبارت «با صدایی که به قول معروف از ته چاه در می‌آمد با زهر خندی گفت: داد نزن «من گوش استماع ندارم لمن تقول» با کدام

سال دوم

بیت متناسب است؟

- ۱ مرد باید که گیرد اندر گوش / ورنه نیشته است پند بر دیوار
- ۲ حال چوگان چون نمی‌دانی که چیست / ای نصیحت گو به ترک گوی، گوی
- ۳ ذوق سماع مجلس آنست به گوش دل / وقتی رسد که گوش طبیعت بی‌اکنی
- ۴ گوش کن پند ای پسر وز بهر دنیا غم مخور / گفتمت چون در حدیثی گر توانی داشت هوش

سال دوم

۱۱۹. مفهوم کدام بیت با دیگر ابیات تفاوت دارد؟

- ۱ ای با همه کس به صلح و با ما به خلاف / جرم از تو نباشد گنه از بخت من است
- ۲ عوض شکوه کنم چو یوسف اظهار / من به دولت اگر از سیلی اخوان برسم
- ۳ به هر دردیت درمان هم ز درد است / به درد تازه درمان تازه گردان
- ۴ از خلاف آمد عادت بطلب کام که من / کسب جمعیت از آن زلف پریشان کردم

سال سوم

۱۲۰. مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- ۱ بار یابی به محفلی کمان‌جا / جبرئیل امین ندارد بار
- ۲ عشق سَری است که جبریل در او محرم نیست / عشق رمزی است که جز سر حقیق همدم نیست
- ۳ چو روی پرستیدنت بر خداست / اگر جبرئیلت ببیند رواست
- ۴ عشق سلطان سراپرده‌ی ملک قدّم است / محرم اندر حرم عشق به جز آدم نیست

سال سوم

۱۲۱. مفهوم کنایه ضرب‌المثل «از ماست که بر ماست» در کدام بیت وجود ندارد؟

- ۱ کاملان از عیب خود بیش از هنر یابند فیض / بهره‌ی طاووس از پابیش از بال خود است
- ۲ نیست خصمی آدمی را غیر خود چون عنکبوت / دام راه هر کسی از تار آمل خود است
- ۳ می‌کند در راه خود دام گرفتاری به خاک / دیده‌ی هرکس که چون طاووس دنبال خود است
- ۴ سرشکم آمد و عیبم بگفت روی‌به‌روی / شکایت از که کنم خانگی است غمازم

۱۲۲. عبارت «قاضی بسیار دعا کرد و گفت: «این صلت فخر است، پذیرفتم و باز دادم که مرا به کار نیست و قیامت سخت نزدیک است، حساب

سال سوم

این نتوانم داد.» با همه‌ی ابیات به جز ... تناسب مفهومی دارد.

- ۱ اگر عنقا ز بی‌برگی بمیرد / شکار از دست گنجشکان نگیرد
- ۲ مکن باور که هرگز تر کند کام / ز آب جو نهنگ لجه آشام
- ۳ عقاب آن جاست که در پرواز باشد / کجا از صعوه صید انداز باشد
- ۴ با عقاب تیز چنگ و با همای تیز پر / ابلهی باشد که رقاصی کند کبک دری

پیش‌دانشگاهی

۱۲۳. مفهوم کلی همه ابیات به استثنای بیت ... یکسان است.

- ۱ شرط عقل است صبر تیرانداز / که چو رفت از کمان نیاید باز
- ۲ مگوی آن سخن کاندرو سود نیست / کز آن آتشت بهره جز دود نیست
- ۳ یکی طفل بردارد از رخس بند / نیاید به صد رستم اندر کمند
- ۴ نیک سهل است زنده بی‌جان کرد / کشته را باز زنده نتوان کرد

پیش‌دانشگاهی

۱۲۴. در منظومه «صدای پای آب» از سهراب سپهری، توضیح مقابل کدام واژه نمادین نادرست است؟

- ۱ چشمه: نماد پاکی و جوشش و لطافت و روشنی است.
- ۲ گل نیلوفر: نماد توصیف صادقانه‌ی دنیای عاطفی خود شاعر است.
- ۳ گل سرخ: نمادی از عشق، قلب انسان و زیبایی‌های جهان است.
- ۴ پنجره: دریچه‌ای است از درون به بیرون و نشانگر احساس و ارتباط.



۱۲۵. مفهوم ابیات دو گانه، در کدام گزینه یکسان نمی‌باشد؟

- ۱ از تو نپرسند درازی شب / آن کس داند که نخفته است دوش
- ۲ حرم این هوش جز بی‌هوش نیست / مر زبان را مشتری جز گوش نیست
- ۳ حلقه‌ی دام گرفتاری دهن واکردن است / ماهی لب بسته را قلاب نتواند گرفت
- ۴ زبان درکش ای مرد بسیار دان / که فردا قلم نیست بر بی‌زبان
- ۵ شد جنگ و نظر آمد، شد زهر و شکر آمد / شد سنگ و گهر آمد، شد قفل و کلید آمد
- ۶ هنر خوار شد جادویی ارجمند / نهن راستی، آشکارا گزند
- ۷ گر کشد مهر رخت بر دل من تیغ رواست / هر بدی کز طرف دوست رسد جمله نکوست
- ۸ جام از دست دوست بود زهر و می یکی است / آن‌جا که وصل اوست چه محراب و چه کنشت [بتخانه]

۲۵

۲۵ سوال  
زمان کنکور ۲۰ دقیقه  
زمان نقصانی ۱۵ دقیقه

تجربی ۹۲

عربی

■ عین الأصحّ و الأدقّ فی الأجوبة للترجمة أو التعريب أو المفهوم (۱۲۶ - ۱۳۳):

۲۶

۱۲۶. «اليوم حاولت أن أعطى ذلك العامل هدية تَقَلُّ من تعب عمله!»:

- ۱ تلاش من امروز این بود که با دادن هدیه‌ای به آن کارگر از سختی کارش بکاهم!
- ۲ امروز تلاش کردم به آن کارگر هدیه‌ای بدهم که از سختی کارش کم کند!
- ۳ امروز سعی نمودم که با دادن هدیه‌ای از سختی کار آن کارگر بکاهم!
- ۴ با تلاش امروزم در دادن هدیه به آن کارگر سختی عمل او کم شد!

سال سوم

۲۷

۱۲۷. «لا أقدر على القيام بهذا العمل الخطير إلا أن يساعدنى والداى مساعدةً مثمرةً!»:

- ۱ من قادر به انجام این کار مهم نیستم مگر این‌که والدینم به نحوی ثمربخش به من کمک کنند!
- ۲ زمانی به انجام دادن این عمل با ارزش اقدام می‌کنم که از والدینم مساعدتی تأثیرگذار داشته باشم!
- ۳ اگر پدر و مادر مرا در اقدام به این کار پر خطر یاری مؤثری نکنند نمی‌توانم آن را به خوبی انجام دهم!
- ۴ فقط در صورتی می‌توانم این کار را خوب انجام دهم که پدر و مادرم مرا به گونه‌ای ثمربخش یاری نمایند!

سال سوم

۲۸

۱۲۸. «قد أشهد هذا الشاعر أبياتاً متعدّدة فى وصف العلم و العالم ليقراًها فى مجلس تكريم العلماء الكبار!»:

- ۱ شاعران بی‌شماری ابیاتی در مورد دانش و دانشمندان سروده‌اند تا در مجالس بزرگداشت علمای بزرگ خوانده شود!
- ۲ این شاعر ابیات متعدّدی را در وصف علم و عالم سروده تا آن‌ها را در مجلس بزرگداشت دانشمندان بزرگ بخواند!
- ۳ بیت‌های فراوانی را این شاعر درباره‌ی علم و عالم می‌سراید تا در مجلسی برای تکریم دانشمندان بزرگ آن‌ها را بخواند!
- ۴ در توصیف دانش و دانشمندان این شاعر بیت‌های زیادی سروده است تا در همایش بزرگ علمای بزرگ خوانده شود!

سال دوم

۲۹

۱۲۹. «لا تنظر إلى الدنيا بالتشاؤم، فإنّه يتلف عمرک و لا یسمح لک أن تذوق طعم الحیاة الحقیقی!»:

- ۱ با بدبینی هیچ‌گاه به دنیا منگر، چه عمر را تلف کرده نمی‌گذارد تو طعم زندگی واقعی را بچشی!
- ۲ با بدبینی به دنیا نگاه مکن، زیرا عمرت را تباه می‌کند و به تو اجازه نمی‌دهد طعم حقیقی زندگی را بچشی!
- ۳ به دنیا با بدبینی نگاه مکن، زیرا عمر را تلف می‌کند و به تو اجازه نمی‌دهد طعم حقیقی زندگی را درک کنی!
- ۴ به این دنیا با بدبینی که زندگیت را تلف می‌کند نگاه مکن، چه اجازه نمی‌دهد طعم واقعی زندگی را درک کنی!

سال دوم

۳۰

۱۳۰. عین الصّحیح:

- ۱ عندما أشعر بالألم ألتصق بالأرض بالسجود الطویل: هنگامی که احساس درد می‌کنم با سجده‌ی طولانی به زمین می‌چسبم.
- ۲ و أخرج کلّ ما بداخلی فسأجد هناك من یسمعی: و آن‌چه را در درون دارم بیرون می‌ریزم پس در آن‌جا کسی را خواهم یافت که به او گوش دهم،
- ۳ و ما أعرّفه إلا بعد أن أسبّحه لیلًا و نهارًا بالاشتیاق: و او را نشناختم مگر این‌که شبانه روز به خاطر شوقم وی را تسبیح گفته باشم،
- ۴ و هذا الشّوق لا یوصلنی إلاّ إلى من هو الله الواحد! و این اشتیاق مرا به کسی که همان خدای واحد است رسانده است!

سال دوم

راهنمای جست‌وجوی سؤال‌های درس ادبیات در این کتاب

سراسری										خارج از کشور									
ریاضی	تجربی	انسانی	هنر	زبان	ریاضی	تجربی	انسانی	هنر	زبان	ریاضی	تجربی	انسانی	هنر	زبان	ریاضی	تجربی	انسانی	هنر	زبان
۹۲	۹۲	۹۲	۹۲	۹۲	۹۶	۹۶	۹۶	۹۶	۹۶	۹۶	۹۶	۹۶	۹۶	۹۶	۹۶	۹۶	۹۶	۹۶	۹۶
۱۲	۲۴	۳۶	۴۸	۶۰	۷۲	۸۵	۹۷	۱۰۹	۱۲۱	۱۳۳	۱۴۵	۱۵۷	۱۶۹	۱۸۱	۱۹۳	۲۰۶	۲۱۸	۲۳۰	۲۴۲
صفحه‌ی ۱۲	صفحه‌ی ۲۴	صفحه‌ی ۳۶	صفحه‌ی ۴۸	صفحه‌ی ۶۰	صفحه‌ی ۷۲	صفحه‌ی ۸۵	صفحه‌ی ۹۷	صفحه‌ی ۱۰۹	صفحه‌ی ۱۲۱	صفحه‌ی ۱۳۳	صفحه‌ی ۱۴۵	صفحه‌ی ۱۵۷	صفحه‌ی ۱۶۹	صفحه‌ی ۱۸۱	صفحه‌ی ۱۹۳	صفحه‌ی ۲۰۶	صفحه‌ی ۲۱۸	صفحه‌ی ۲۳۰	صفحه‌ی ۲۴۲





سال سوم

١٣١. «عمل عمل من يعلم أنّ الله مجازيه بإساءته و إحسانه!». عین المناسب للمفهوم:

- ١ و ما تقدّموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله! ٢ البرّ أن تعمل في السرّ عمل العلانية!  
٣ ما يعمل الإنسان من خير أو شرّ يحاسب عليه! ٤ من يعمل الخير ينتفع به في النهاية!

سال دوم

١٣٢. «شايستهی اهداف عالیہی تو است که همتّ زیادی صرفشان کنی!»:

- ١ يليق لغاياتك السامية أن تبذل لها همة كثيرة! ٢ من اللائق لأهداف قيّمته أن تخرج لها همتك الكثيرة!  
٣ لائق لك و لأهدافك السامية أن همة كثيرة يُبذل لها! ٤ ينبغي لك و لغاياتك القيّمة أن تخرج همتك الكثيرة لها!

سال سوم

١٣٣. «چون عشق درست و حقيقي باشد، بلا به رنگ نعمت ظاهر می گردد!»:

- ١ لو كان الحبّ حقيقياً مع الصداقة كلّ المصائب تتلون بلون النعمة!  
٢ عندما يكون حبنا مع الصداقة الحقيقية نعتبر المصائب نعمات!  
٣ إن يكن الحبّ صادقاً و حقيقياً تظهر المصيبة بلون النعمة!  
٤ إن كانت المحبة صادقة حقاً نصير المصيبة بلون النعمات!

■ اقرأ النصّ التالي بدقة ثمّ أجب عن الأسئلة (١٣٤ - ١٤٢) بما يناسب النصّ:

«الوقت هو المادّة الخام في يد الإنسان كالخشب في يد النجار، و لهذا فعليه أن يحرص عليه و أن يحسن استعماله! و العاقل يعرف قيمة الوقت معرفة ناتجة من حاجته الشديدة إليه، و قد أدرك أنّ الحياة تُعدّ بالدقائق و الثواني، فيجب أن تكون لهذه الدقائق قيمةً جليّة! و ظاهرة عدم الالتزام بالمواعيد الزمّنية هي من التماذج الشائعة بين الناس. فالمحافظة على الوقت و العهود الزمّنية تظهر في كلّ إنسان أتصف بالصدق و قوّة الإرادة، فإنّ الإنسان المهمل هو الذي يضيّع وقته بلا فائدة فيسوء عيشه! فالواجب يقتضي أن نغرس عادة المحافظة على المواعيد في نفوس الصغار منذ الطفولة حتّى إذا كبُرُوا وجدوا هذه العادة ثابتة راسخة لا يمكن أن تغيّرها الظروف و حينئذ تنتظم الأعمال و يسود النّظم و تزداد فرص النّجاح و يعيش النّاس في طمأنينة!»

سال دوم و سوم

١٣٤. «الوقت هو المادّة الخام في يد الإنسان». عيّن المقصود من العبارة:

- ١ الإنسان هو العامل في تشكيل الزمان و أجزاءه من الدقائق و الثواني! ٢ الوقت بوحده لا يكفي لتشكيل الزمان بل هو بحاجة إلى موادّ أخرى!  
٣ الإنسان هو المسؤول عن حسن الاستفادة من الوقت أو سوءها! ٤ قيمة الوقت لجميع فئات الشعب متساوية لا فرق بينهم!

سال دوم و سوم

١٣٥. من يراعى العهود الزمّنية؟

- ١ الصدوق و ذو الإرادة! ٢ الصادق و العاقل!  
٣ الصّابر و قوّة الإرادة! ٤ العاقل و الوفي!

سال دوم و سوم

١٣٦. لماذا لا يعرف الجاهل قيمة الوقت؟ لأنه .....

- ١ لا يحتاج إليه في حياته! ٢ لم يتصف بالصدق!  
٣ لا يسود النّظم على أعماله! ٤ لم يدرك أنّ الوقت يفوت!

سال دوم و سوم

١٣٧. عيّن الصحيح:

- ١ قيمة الوقت لجميع فئات الشعب متساوية! ٢ ربّما الظروف تسبّب بروز ظاهرة خلف المواعيد!  
٣ الأطفال يراعون المواعيد الزمّنية أحسن من الكبار! ٤ القانون هو العامل المرّجح لإشاعة الالتزام بالوقت!

■ عيّن الصحيح في التشكيل (١٣٨ و ١٣٩):

سال دوم و سوم

١٣٨. «المحافظة على الوقت و العهود الزمّنية تظهر في كلّ إنسان أتصف بالصدق!»

- ١ الوقت - تظّهّر - إنسان ٢ تظّهّر - إنسان - الصدق ٣ المحافظة - الوقت - الزمّنية ٤ العهود - كلّ - إنسان

سال دوم و سوم

١٣٩. «العاقل يعرف قيمة الوقت معرفة ناتجة من حاجته الشديدة إليه!»

- ١ العاقل - معرفة - ناتجة ٢ قيّمة - معرفة - ناتجة ٣ يعرف - قيّمة - الوقت ٤ ناتجة - حاجة - الشديدة

■ عيّن الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي (١٤٠ - ١٤٢):

سال دوم و سوم

١٤٠. «تكون»:

- ١ مجرد ثلاثي - معتل و أجوف / فعل من الأفعال المشبهة بالفعل و هي من النواصب  
٢ فعل مضارع - للمخاطب - مجرد ثلاثي / من الأفعال الناقصة و اسمه «قيمة»  
٣ للغائبة - مجرد ثلاثي / فعل منصوب بحرف «أن» و من الأفعال الناقصة  
٤ مضارع - معتل و أجوف - معرب / اسمه ضمير «هي» المستتر



سال دوم و سوم

۴۱. «کبروا»

- ۱ فعل ماضی - صحیح - متعدّد - مبني للمعلوم / فعل شرط و مجزوم و علامة جزمه حذف نون الإعراب
- ۲ مجرد ثلاثی - لازم - مبني للمجهول - مبني / نائب فاعله ضمير الواو البارز، و الجملة فعلية
- ۳ للغائبين - مجرد ثلاثی - معتل و ناقص / فاعله الضمير البارز، و الجملة فعلية و شرطية
- ۴ فعل ماضی - للغائبين - لازم / فعل و فاعله ضمير الواو البارز، و الجملة فعلية

سال دوم و سوم

۴۲. «المهمل»:

- ۱ مفرد مذکر - مشتق و اسم فاعل - منصرف / صفة و مرفوع بالتبعية للموصوف «إنسان»
- ۲ اسم - مفرد مذکر - اسم فاعل (مصدره: تهميل) / نعت أو صفة و منصوب بالتبعية
- ۳ مشتق و اسم فاعل (مصدره: أهمل) - نكرة - معرب / نعت و منصوب بالتبعية
- ۴ اسم - مفرد مذکر - معرف بآل - معرب / خبر «إن» مفرد و مرفوع

■ عين المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۱۴۳ - ۱۵۰):

سال سوم

۴۳. عَيْنُ الخَطَأِ عن مادّة الفعل:

- ۱ بعض النَّاسِ يَكِيدُونَ في حياتهم كَالثَّلَبِ! (ك ي د)
- ۲ الأباء الصّالِحون لا يَدْعُونَ أبناءهم لوحدهم! (د ع و)
- ۳ قُلْ رَأَيْكَ في المجلس الاستشاري للطلّاب! (ق و ل)
- ۴ أنتم تصلون إلى الاكتفاء الذاتی إن تجتهدوا! (و ص ل)

سال دوم

۴۴. عَيْنُ «القاضي» علامة إعرابه غير تقديرية:

- ۱ إن دعوة المظلوم تسير إلى الله قبل أن تذهب إلى القاضي
- ۲ ولكننا نغفل عنها و لم يغفل الله عنها و لو غفل عنها القاضي
- ۳ ليت القاضي نشاهده أمام بيت المحرومين لإجابة دعوتهم
- ۴ فإجابة دعوة المظلوم حقّ علينا و على القاضي خاصة!

سال اول

۴۵. عَيْنُ «ما» موصولة:

- ۱ ما نعطى الآخرين من أموالنا يضاعفه الله لنا!
- ۲ ما كان عندي قلم فما استطعت أن أكتب شيئاً
- ۳ ما تجمع الحيوانات في الصيف تنفغها في الشتاء!
- ۴ ما هرب النَّاسُ من الذَّبِّ الَّذِي كان في المزرعة!

سال دوم

۴۶. «يَحْسَنَ الشَّاعِرُ بالسكينة قد أنزلت على قلبه بعد أن يواجه نبأ الانتصار و يقدر أن يُنشد الأشعارا».

كم فعلاً مبنياً للمجهول في العبارة؟:

- ۱ أربعة
- ۲ ثلاثة
- ۳ إثنان
- ۴ واحد

سال دوم

۴۷. «سأقضي خمسة يوماً من الأسبوع القادمة في مدينتي و سأرجع في اليوم السادسة في ساعة الخامسة بعد الظهر!» صحّح الأخطاء:

- ۱ أيام - قادمة - سادسة - الخامس
- ۲ أيام - القادم - السادس - الساعة
- ۳ خمس - المدينة - السادس - الساعة
- ۴ أفضى - أسبوع - القادم - خامسة

سال سوم با تغییر

۴۸. عَيْنُ الحال:

- ۱ إني أستيقظ من النوم كل يوم فرحاً!
- ۲ سأله عن حقائق الأمور ولكنّه لم يقدر يجيب عنها!
- ۳ التمرينات الذهنية تزيد من قوّة الدرك و تنقص من النسيان!
- ۴ كانت تتكلم مع صديقتها باللّغة العربية ولكنّي ما كنت معهما!

سال سوم

۴۹. عَيْنُ ما ليس فيه التمييز:

- ۱ ملئ قلبی سروراً حينما فهمت جواب أسئلتي!
- ۲ ما أكثر صديقتك اجتهاداً في مجال طلب العلم!
- ۳ علينا أن نرى الحياة جميلة لكي نستطيع التمتع بنعماتها!
- ۴ إن أبناء عمّي كانوا في الحرب أشدّ جرأةً من سائر المجاهدين!

سال سوم

۵۰. عَيْنُ ما ليس فيه المنادى:

- ۱ إلهي أنت مونس وحشتي فلا تُعرض عني!
- ۲ مسلمت عليكن الصيام في شهر رمضان المبارك!
- ۳ لا تردّ ربّي عبدك الضعيف لِمَا أناديك!
- ۴ ربّنا يستجيبنا إذا دعونا بإخلاص في القلب!

### راهنمای جستوجوی سؤالهای درس عربی در این کتاب

خارج از کشور												سراسری											
سال	سال	سال	سال	سال	زبان	هنر	تجربی انسانی	ریاضی تجربی	زبان	هنر	تجربی انسانی	ریاضی تجربی	زبان	هنر	تجربی انسانی	ریاضی تجربی	زبان	هنر	تجربی انسانی	ریاضی تجربی			
۹۶	۹۵	۹۴	۹۳	۹۲	۹۶	۹۶	۹۶	۹۶	۹۵	۹۵	۹۵	۹۵	۹۴	۹۴	۹۴	۹۴	۹۳	۹۳	۹۳	۹۳			
۳۶۹	۳۵۶	۳۴۳	۳۳۱	۳۱۸	۳۰۶	۲۹۴	۲۸۲	۲۷۰	۲۵۸	۲۴۵	۲۳۳	۲۲۱	۲۰۹	۱۹۶	۱۸۴	۱۷۲	۱۶۰	۱۴۸	۱۳۶	۱۲۴			



دین و زندگی

تجربی ۹۲

سوال ۲۵  
زمان کنکور ۱۷ دقیقه  
زمان نقصانی ۱۵ دقیقه

۵۱

۱۵۱. اگر گفته شود: «عبث آفرینی از پدیده‌های جهان، به دور است» پیام کدام آیه ترسیم شده است؟

- ۱ «صنع الله الذي أتقن كل شيءٍ إنه خبير بما تفعلون»
- ۲ «ما خلقنا السماوات والأرض وما بينهما إلا بالحق وأجل مسمى»
- ۳ «ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانك فقنا عذاب النار»
- ۴ «خلق الله السماوات والأرض بالحق إن في ذلك لآية للمؤمنين»

سال دوم

۵۲

۱۵۲. یکی از نشانه‌های حکیمانه بودن آفرینش، «ناهمگونی زبان‌ها» است، این مفهوم از دقت در پیام کدام آیه به دست می‌آید؟

- ۱ و من آیاته منامکم باللیل والنهار و ابتغاءکم من فضلہ ان فی ذلك لآیات لقوم یسمعون
- ۲ و من آیاته خلق السماوات والارض و اختلاف السننکم و الوانکم ان فی ذلك لآیات للعالمین
- ۳ و من آیاته ان تقوم السماء والارض بأمره ثم اذا دعاکم دعوة من الأرض اذا انتم تخرجون
- ۴ و من آیاته ان خلق لکم من انفسکم ازواجاً لتسکنوا الیها و جعل بینکم مودة و رحمة ان فی ذلك لآیات لقوم یتفکرون

۵۳

۱۵۳. هرگاه بخواهیم برای این سخن مولای پرهیزگاران، علی علیه السلام که فرمود: «دشمن ترین دشمن تو، همان نفسی است که در درون

سال دوم

توست.» مبنای قرآنی ترسیم کنیم، پیام کدام آیه، وافی به این مقصود است؟

- ۱ لاتتبعوا خطوات الشیطان انه لکم عدو مبین
- ۲ و نفسی و ما سواها فالهمها فجورها و تقواها
- ۳ و لقد خلقنا الانسان و نعلم ما توسوس به نفسه
- ۴ لا اقسام بیوم القيامة و لا اقسام بالنفس اللوامة

۵۴

۱۵۴. هرگاه بخواهیم حقایق رستخیز را «مبتنی بر عدل و حکمت خداوند» اثبات کنیم به ترتیب پیام آیات ..... و ..... و ..... حاکی از این موضوع

سال دوم

می‌باشد.

- ۱ ام نجعل الذین آمنوا و عملوا الصالحات کالمفسدین فی الارض - ام نجعل المتقین کالفجار
- ۲ افحسبتم انما خلقناکم عبثاً و انکم الینا لا ترجعون - ام نجعل الذین آمنوا و عملوا الصالحات کالمفسدین فی الارض
- ۳ ما خلقنا السماء و الارض و ما بینهما باطلاً ذلك ظن الذین کفروا - افحسبتم انما خلقناکم عبثاً و انکم الینا لا ترجعون
- ۴ ام نجعل الذین آمنوا و عملوا الصالحات کالمفسدین فی الارض - افحسبتم انما خلقناکم عبثاً و انکم الینا لا ترجعون

۵۵

۱۵۵. از آیه‌ی شریفه‌ی «ان الذین توفاهم الملائكة ظالمی انفسهم قالوا فیم کنتم قالوا کننا مستضعفین فی الارض قالوا الم تکن ارض الله واسعة

سال دوم

فتهاجروا فیها...» کدام مفهوم مستفاد نمی‌گردد؟

- ۱ پس از مرگ، گرچه فعالیت‌های حیاتی بدن متوقف می‌شود، اما فرشتگان حقیقت وجود انسان را که همان روح و جسم است، توفی می‌کنند.
- ۲ ارتباط عالم برزخ با دنیا، پس از مرگ نیز همچنان برقرار است، بدین معنا که پرونده اعمال انسان‌ها با مرگ بسته نمی‌شود و پیوسته بر آن افزوده می‌گردد.
- ۳ در عالم برزخ، انسان با فرشتگان گفتگو می‌کند و پاسخ‌شان را می‌شنود. همچنین اموری را درک و مشاهده می‌کند که درک آنها در دنیا ممکن نبود.
- ۴ بخشی از پاداش و جزای مردم در عالم برزخ داده می‌شود. مؤمنان در بهشت برزخی و کافران در «جهنم برزخی» که تجلی کوچکی از بهشت و جهنم آخرت است روزگار می‌گذرانند.

سال دوم

۵۶

۱۵۶. عبارت «اگر به دنیا بازگردید همان راه گذشته را پیش می‌گیرید» در عالم ..... به ..... که گویا به ..... می‌باشند، خطاب می‌شود.

- ۱ رستخیز - بدکاران معذب به عقوبت - و لکن حقت کلمة العذاب علی الکافرین
- ۲ برزخ - بدکاران معذب به عقوبت - و لکن حقت کلمة العذاب علی الکافرین
- ۳ رستخیز - نیکوکاران متنعم به نعمت الهی - الحمدلله الذی صدقنا وعده و اورثنا الارض
- ۴ برزخ - نیکوکاران متنعم به نعمت الهی - الحمدلله الذی صدقنا وعده و اورثنا الارض

۵۷

۱۵۷. آن‌جا که «قیام و خیزش همه آسمانی‌ها و زمین و هر چه در آن‌ها است، علیه انسان، فاقد تاثیر است، زمانی است که ..... و استفاده از ابزار

سال دوم

و اسباب در راه دستیابی به هدف، نشان قبول ..... می‌باشد.»

- ۱ اراده و مشیت خداوند، حتمیت پیدا کرده باشد - حکمت الهی
- ۲ حقیقت توکل بر خداوند، محقق شده باشد - حکمت الهی
- ۳ اراده و مشیت خداوند، حتمیت پیدا کرده باشد - فاعلیت انسان در تحقق اهداف
- ۴ حقیقت توکل بر خداوند، محقق شده باشد - فاعلیت انسان در تحقق اهداف

سال دوم

۵۸

۱۵۸. به بیان امام صادق علیه السلام، دوستی راستین، ..... را به همراه دارد که این بیان با پیام آیه‌ی شریفه‌ی ..... هم آوایی دارد.

- ۱ اطاعت - قل حسبی الله علیہ یتوکل المتوکلون
- ۲ عبادت - ایتاک نعبد و ایتاک نستعین اهدنا الصراط المستقیم
- ۳ اطاعت - قل ان کنتم تحبون الله فاتبعونی یحببکم الله و یغفر لکم ذنوبکم
- ۴ عبادت - انا برآء منکم و مما تعبدون من دون الله کفرنا بکم و بدا بیننا و بینکم العداوة