

مقدمه مؤلف

به نام خدا

کتابی که با عنوان ادبیات کنکور فرا روی شماست، ثمره‌ی تلاش و برنامه‌ریزی کارشناسان و مؤلفان کانون فرهنگی آموزش است که به عنوان یک مجموعه‌ی کاملِ سؤال‌های طبقه‌بندی شده، می‌تواند توان علمی و قدرت استنباط و فهم ادبی دانش‌آموزان و داوطلبان عزیز را بالاتر برده و آمادگی و آگاهی لازم در پاسخ‌گویی به سؤال‌های آزمون‌های زبان و ادبیات فارسی، به ویژه سؤالات کنکورهای سراسری را به همراه داشته باشد. مؤلفان کتاب با شناخت کامل از تغییر رویکردهای نظام جدید آموزش به منظور پاسخگویی هر چه دقیق‌تر به نیازهای دانش‌آموزان عزیز و فضای آموزشی، کتاب حاضر به صورت درس به درس و منطبق با اهداف کتاب‌های درسی در چند قسمت و به شرح زیر تنظیم شده است که می‌تواند در ارتقای توانمندی داوطلبان عزیز کنکور، بسیار مؤثر باشد.

۱- ارائه‌ی درس‌نامه‌های موضوعی و محتوایی در ابتدای هر درس

با توجه به اقبال عمومی دانش‌آموزان به مطالعه‌ی موضوعی درس ادبیات، درس‌نامه‌ی ابتدای هر درس به صورت موضوعی با محوریت نکات کلیدی و تعیین‌کننده در پاسخگویی به انواع سؤال‌ها و در بخش‌های لغت، املا، دستور، آرایه‌های ادبی، تاریخ ادبیات و معنی و مفهوم تنظیم شده‌اند. در بخش لغت، معنای واژگان مهم بخش اعلام و همچنین واژگانی که در کتاب معنی نشده‌اند، به طور کامل ارائه شده است و در بخش املا هم واژگان مهم املا و همچنین واژگان هم‌آوا برای تسلط بیشتر شما ارائه شده است. در بخش دستور و آرایه‌های ادبی، جدیدترین موضوعات هر درس به همراه مثال‌های آموزشی جهت یادگیری بهتر شما ارائه شده است. در بخش معنی و مفهوم هم کلیه مفاهیم کلیدی درس به صورت مصدری همراه با مثال کاربردی در کنار هم مرتب شده‌اند.

۲- طبقه‌بندی موضوعی سؤال‌ها بر اساس لغت و املا، دستور و آرایه‌های ادبی، معنی و مفهوم،

تست‌ها تحت سه عنوان «لغت و املا»، «دستور و آرایه‌های ادبی» و «معنی و مفهوم» در قالب پیمانه‌های ۱۰ سؤالی تنظیم شده است که بر اساس اهمیت هر موضوع در هر درس، تعداد پیمانه‌ها متغیر است. با تنظیم سؤال‌ها به روش پیمانه‌های - موضوعی، می‌توانید هم به صورت موضوعی تمرین کنید و هم به کمک فهرست مشاوره‌ای این کتاب در یک نگاه و بر اساس تعداد پیمانه‌های هر موضوع به راحتی با موضوعات پراهمیت هر درس آشنا شوید.

منابع تستی این کتاب عبارت‌اند از: پرسش‌های چهارگزینه‌ای از کنکورهای سراسری داخل و خارج از کشور تا سال ۹۷ و پرسش‌های چهارگزینه‌ای کانون فرهنگی آموزش که هم‌چنان در فضای جدید کتاب‌های درسی قابل استفاده هستند و پرسش‌های تألیفی جهت پوشش کامل مباحث جدید.

۳- ارائه‌ی سؤال‌های ترکیبی در قسمت‌های پایانی هر فصل

در انتهای هر فصل یک پیمانه ۲۰ یا ۱۰ سؤالی به صورت ترکیبی از موضوعات لغت و املا، دستور و آرایه‌های ادبی، تاریخ ادبیات و معنی و مفهوم برای جمع‌بندی موضوعات تنظیم شده است. در همین بخش از جناب آقای قلم‌چی، مدیر محترم کانون، جناب آقای هوشیاران مدیر محترم تولید سرکار خانم ملیحه کیان‌پور مسئول هماهنگی تألیف و گروه محترم مستندسازی که با همراهی‌های بی‌دریغ خود، در تهیه و آماده شدن این کتاب، مؤلفان را همراهی نموده‌اند سپاسگزار می‌نمایم. در پایان امیدوارم با مطالعه‌ی دقیق و عمیق این کتاب، موفقیت تحصیلی خود را تأمین و تثبیت نمایید. ارائه‌ی نظرهای دانش‌پژوهان، صاحب‌نظران و استادان فرهیخته و گران‌مایه، موجب سپاس و امتنان است.

مرتضی منشاری

شهریور ۱۳۹۷