

- از این فهرست به عنوان راهنمای مطالعه استفاده کنید.
- اولویت‌های مطالعه را تعیین کنید. در هر نوبت مطالعه مشخص کنید کدام موضوع برایتان ضروری‌تر و مهم‌تر است.
- مستطیل‌های هر ردیف، نشانه تعداد پیمانه‌های سؤال‌های ۲۰ تایی و ۱۰ تایی است. می‌توانید برای هر پیمانه ۲۰ تایی، ۲۰ دقیقه در نظر بگیرید.
- قبل از هر بار مطالعه، تسلط خودتان را با توجه به خودارزیابی‌تان و بر اساس جعبه ابزار کارنامه رنگ‌آمیزی کنید.

علوم و فنون ادبی (۱)

کلیات: ۴ درس / ۱۰۰ تست	صفحه درس‌نامه	صفحه تست	تعداد تست (پسته‌ها)	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
۱- مبانی علوم و فنون ادبی	۱۱	۱۲	۱۰	آبی	سبز	زرد
۲- بررسی و طبقه‌بندی آثار	۱۴	۱۵	۳۰	آبی	سبز	زرد
۳- کالبد شکافی متن (۱) (شعر)	۲۰	۲۱	۳۰	آبی	سبز	زرد
۴- کالبد شکافی متن (۲) (نثر)	۲۶	۲۷	۳۰	آبی	سبز	زرد

جمع ۴ درس ۴/۵ صفحه درس‌نامه ۱۶/۵ صفحه تست ۱۰۰ تست

تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی: ۵ درس / ۱۳۰ تست	صفحه درس‌نامه	صفحه تست	تعداد تست (پسته‌ها)	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
۱- زبان و ادبیات پیش از اسلام	۳۳	۳۴	۱۰	آبی	سبز	زرد
۲- شکل‌گیری و گسترش زبان و ادبیات فارسی	۳۵	۳۷	۱۰	آبی	سبز	زرد
۳- سبک و سبک‌شناسی دوره اول (سبک خراسانی)	۳۸	۴۰	۲۰	آبی	سبز	زرد
۴- زبان و ادبیات فارسی در سده‌های پنجم و ششم	۴۳	۴۵	۱۰	آبی	سبز	زرد
۵- سبک و سبک‌شناسی دوره دوم (سبک عراقی)	۴۷	۴۸	۸۰	آبی	سبز	زرد

جمع ۵ درس ۸ صفحه درس‌نامه ۲۰ صفحه تست ۱۳۰ تست

موسیقی شعری: ۴ درس / ۷۰ تست	صفحه درس‌نامه	صفحه تست	تعداد تست (پسته‌ها)	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
۱- سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار شعر فارسی	۶۲	۶۳	۱۰	آبی	سبز	زرد
۲- هماهنگی پاره‌های کلام	۶۵	۶۶	۱۰	آبی	سبز	زرد
۳- قافیه	۶۸	۶۹	۳۰	آبی	سبز	زرد
۴- وزن شعر فارسی	۷۴	۷۵	۲۰	آبی	سبز	زرد

جمع ۴ درس ۵/۵ صفحه درس‌نامه ۱۰/۵ صفحه تست ۷۰ تست

زیبایی‌شناسی (بدیع لغوی): ۴ درس / ۷۰ تست	صفحه درس‌نامه	صفحه تست	تعداد تست (پسته‌ها)	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
۱- واج‌آرایی، واژه‌آرایی	۷۹	۸۰	۱۰	آبی	سبز	زرد
۲- سجع و انواع آن	۸۱	۸۲	۲۰	آبی	سبز	زرد
۳- موازنه و ترصیع	۸۵	۸۶	۱۰	آبی	سبز	زرد
۴- جناس و انواع آن	۸۸	۸۹	۳۰	آبی	سبز	زرد

جمع ۴ درس ۴/۵ صفحه درس‌نامه ۱۰/۵ صفحه تست ۷۰ تست

علوم و فنون ادبی (۲)

فصل یکم: ۳ درس / ۶۰ تست	صفحه درس نامه	صفحه تست	تعداد تست (بسته ها)	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
				آبی	سبز	زرد

۱- تاریخ ادبیات فارسی در قرن های ۷، ۸ و ۹..... ۹۶	۹۹	۲۰	آبی	سبز	زرد
۲- پایه های آوایی..... ۱۰۱	۱۰۱	۱۰	آبی	سبز	زرد
۳- تشبیه..... ۱۰۳	۱۰۴	۳۰	آبی	سبز	زرد

جمع ۳ درس ۵ صفحه درس نامه ۸ صفحه تست ۶۰ تست

فصل دوم: ۳ درس / ۵۰ تست	صفحه درس نامه	صفحه تست	تعداد تست (بسته ها)	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
				آبی	سبز	زرد

۱- سبک شناسی قرن های ۷، ۸ و ۹ (سبک عراقی)..... ۱۱۰	۱۱۱	۲۰	آبی	سبز	زرد
۲- پایه های آوایی همسان (۱)..... ۱۱۴	۱۱۵	۱۰	آبی	سبز	زرد
۳- مجاز..... ۱۱۷	۱۱۸	۲۰	آبی	سبز	زرد

جمع ۳ درس ۳/۵ صفحه درس نامه ۷/۵ صفحه تست ۵۰ تست

فصل سوم: ۳ درس / ۶۰ تست	صفحه درس نامه	صفحه تست	تعداد تست (بسته ها)	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
				آبی	سبز	زرد

۱- تاریخ ادبیات فارسی در قرن های ۱۰ و ۱۱..... ۱۲۲	۱۲۳	۱۰	آبی	سبز	زرد
۲- پایه های آوایی همسان (۲)..... ۱۲۵	۱۲۶	۱۰	آبی	سبز	زرد
۳- استعاره..... ۱۲۸	۱۲۹	۴۰	آبی	سبز	زرد

جمع ۳ درس ۴ صفحه درس نامه ۹ صفحه تست ۶۰ تست

فصل چهارم: ۳ درس / ۶۰ تست	صفحه درس نامه	صفحه تست	تعداد تست (بسته ها)	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
				آبی	سبز	زرد

۱- سبک شناسی قرن های ۱۰ و ۱۱ (سبک هندی)..... ۱۳۶	۱۳۸	۳۰	آبی	سبز	زرد
۲- پایه های آوایی همسان دو بخشی..... ۱۴۲	۱۴۳	۱۰	آبی	سبز	زرد
۳- کنایه..... ۱۴۵	۱۴۵	۲۰	آبی	سبز	زرد

جمع ۳ درس ۳/۵ صفحه درس نامه ۹/۵ صفحه تست ۶۰ تست

ارزانیه پیشرفت

مسلط نیستم

نسبتاً مسلطم

مسلطم

زرد

سبز

آبی

تعداد تست (بسته‌ها)

صفحه تست

آزمون‌های جامع ۴ آزمون / ۱۲۰ تست

زرد

سبز

آبی

۶۰

سؤال‌های ترکیبی آرایه‌های ادبی ۱۵۰

زرد

سبز

آبی

۲۰

آزمون جامع (۱) (کتاب دهم) ۱۵۹

زرد

سبز

آبی

۲۰

آزمون جامع (۲) (کتاب یازدهم) ۱۶۲

زرد

سبز

آبی

۲۰

آزمون جامع (۳) (کتاب‌های دهم و یازدهم) ۱۶۵

۱۲۰ تست

۱۸ صفحه تست

جمع ۴ آزمون

پاسخ‌نامه تشریحی ۱۶۸