

مسیر مطالعه از ادراک تا جمع بندی

در کانون فرهنگی آموزش سعی می‌کنیم بهترین و مناسب‌ترین مسیر مطالعه را طراحی کنیم، آزمون‌های منظم و برنامه‌ای (دو هفته یک بار)، دفتر برنامه‌ریزی، جلسات پنج نفره، همگی، برای این منظور طراحی شده‌اند. یکی از مهم‌ترین عناصر در برنامه‌ی آموزشی، «کتاب» است. با طراحی کتاب‌های آموزشی کانون، به داوطلبان مسیر مطالعه را معرفی می‌کنیم تا با پیمودن آن، خوانندگان به تدریج از مرحله‌ای به مرحله‌ی دیگر گام بگذارند. در این جا به معرفی مراحل پنج‌گانه مطالعه می‌پردازیم:

کتاب درسه، یادداشت‌های کلاسه، کتاب‌های سبز کانون

- مطالعه‌ی کامل کتاب‌های درسی برای آموزش اصلی‌ترین و ضروری‌ترین مفاهیم
 - حل تمرینات کتاب‌های درسی
 - مطالعه‌ی یادداشت‌های کلاس درس و جزوات معلمان
 - در این قسمت ما کتاب‌های سبز را منتشر کرده‌ایم.
- محتوای کتاب‌های سبز، آموزش موضوع به موضوع کتاب درسی است، به گونه‌ای که به طور مفهومی بر مباحث مسلط می‌شوید.

کتاب‌های سؤال‌های پرتکرار، کتاب‌های کار

دومین مرحله‌ی مطالعه در کانون، مرحله‌ی تثبیت با تمرین، یعنی تمرین و حل مسائل تشریحی است. بهتر است ابتدا با کتاب درسی شروع کنید. پس از پاسخ‌گویی به تمرین‌های کتاب درسی به سراغ کتاب کار بروید و متناسب با پیشرفت تدریس در کلاس درس، تمرین‌های متنوع هر مبحث را کار کنید. بهترین منبع برای مرحله‌ی تثبیت، تمرین از کتاب سؤال‌های پرتکرار امتحانی است که از سؤالات امتحانات نهایی و بهترین مدارس سراسر کشور جمع‌آوری و در کتاب سؤال‌های پرتکرار طبقه‌بندی و چاپ شده است. ضمناً تعداد دفعات تکرار هر سؤال نیز در مقابل هر سؤال ذکر شده است.

کتاب‌های آبی، کتاب‌های سه سطحی

در این مرحله داوطلبان به تمرین سؤال‌های کنکور در همان فصلی که مطالعه کرده‌اند، می‌پردازند. کتاب‌های آبی، شامل ۴ دسته سؤال است: (۱) کنکورهای سال‌های گذشته آزمون سراسری داخل و خارج کشور، (۲) منتخب سؤال‌های آزمون‌های کانون، (۳) تست‌های منتخب از تمرین‌ها، فعالیت‌ها و مثال‌های کتاب درسی جهت پوشش کامل کتاب درسی (۴) منتخب سایر آزمون‌های آزمایشی کشور که به ترتیب فصول طبقه‌بندی شده‌اند. با تمرین این سؤال‌ها، داوطلب از میزان و سطح آموخته‌های خود آگاهی و بر موضوع درسی به تدریج تسلط می‌یابد.

در کتاب‌های سه سطحی تست‌های آزمون‌های کانون پس از استخراج آماری نتایج هزاران داوطلب شرکت‌کننده، گزینش شده و در سه سطح، نسبتاً دشوار، دشوار و دشوارتر چیده شده‌اند. تمرین این کتاب‌ها را پس از کتاب‌های آبی توصیه می‌کنیم. مخاطبان این کتاب‌ها، داوطلبانی هستند که از سطح آموزش متوسط به بالا (تراز ۵۰۰۰ به بالا) برخوردار می‌باشند.

آزمون‌های منظم

داوطلبان کانون از طریق شرکت در آزمون‌های برنامه‌ای، آموخته‌های خود را ارزیابی می‌کنند. کارنامه‌ی کشوری آزمون‌ها در همان روز ارائه می‌شود. ارزیابی مستمر و مداوم، دانش‌آموزان را همواره در مسیر صحیح نگه می‌دارد و روش‌های اشتباه و سرعت و شتاب نامناسب را تصحیح می‌کند.

کتاب‌های زرد

در پایان دوره، داوطلبان می‌خواهند آموخته‌های خود را جمع‌بندی کنند. یکی از مشکلات امتحانات مختلف و به ویژه کنکور در این است که برخی دانش‌آموزان مباحث جداگانه را خوب فرا می‌گیرند، ولی وقتی می‌خواهند در یک آزمون کامل و مجموعه‌ای شرکت کنند، با مشکل مواجه می‌شوند. پس از مطالعه‌ی تک تک فصل‌ها، داوطلبان با کتاب‌های جمع‌بندی، زرد عمومی و زرد اختصاصی به تمرین سؤال‌های مجموعه‌ای پرداخته و از این طریق به جمع‌بندی مطالب آموخته شده‌ی خود می‌پردازند.

مرحله‌ی اول

ادراک

شروع با آموزش

مفاهیم اصلی

مرحله‌ی دوم

تثبیت

با

حل مسئله و تمرین

مرحله‌ی سوم

تسلط

با

تست‌های طبقه‌بندی

شده

مرحله‌ی چهارم

ارزیابی

برای یادگیری با آزمون‌های

برنامه‌ای کانون

مرحله‌ی پنجم

جمع بندی

با

کتاب‌های زرد عمومی و

اختصاصی

و کتاب‌های

جمع بندی و نوروز

پیشگفتار

تغییرات شرایط دنیای کار در مشاغل گوناگون، توسعه‌ی فناوری‌ها و لزوم تحقق توسعه‌ی پایدار، منجر به تغییر و اصلاحاتی در رویکرد کتاب‌های نظام جدید آموزشی، علی‌الخصوص در شاخه‌ی فنی و حرفه‌ای و کاردانش گردیده است. در نظام جدید، کتاب‌های درسی عمدتاً بر پایه‌ی آموزش تعاملی و دو سویه طراحی شده‌اند. در واقع از هنرجو انتظار می‌رود که از هیچ موضوع درک نشده‌ای نگذرد و تلاش کند نسبت به آنچه انجام می‌دهد، وقوف کامل داشته باشد.

برای حصول این منظور، انجام تمرین‌های متنوع ضروری است تا هنرجو بتواند دانش، مهارت و نگرش لازم را به دست آورد.

کتاب حاضر با توجه به دیدگاه فوق تهیه و تدوین گردیده و مشتمل بر چهار درس عمومی فارسی و نگارش (۱)، عربی، زبان قرآن (۱)، دین و زندگی (۱) و زبان انگلیسی (۱) می‌باشد: در طراحی کتاب ضمن پوشش کامل مطالب کتاب درسی، مضامین زیر را گنجانده‌ایم:

● **درس‌نامه:** در ابتدای هر درس، خلاصه‌ی نکات مهم آن را برای یادگیری و مرور آورده‌ایم. سعی شده است اصلی‌ترین مباحثی که در آزمون‌ها و امتحانات مد نظر قرار می‌گیرند، در این قسمت مطرح شود. عناوین مهم‌ترین موضوعات و واژگان کلیدی درس نیز معرفی شده‌اند.

نحوه‌ی بیان نکات درسی در درس‌نامه کمک شایانی به تکمیل یادگیری هنرجو خواهد نمود. به‌طور مثال در درس عربی می‌توان به جعبه‌ی لغات - فن ترجمه - درک مطلب و ارائه‌ی ترجمه‌ی کلمه به کلمه‌ی درس اشاره نمود. در درس فارسی و نگارش نیز اقدام به تشریح کامل متن درس و ابیات، از نظر سه قلمرو زبانی، ادبی و فکری نموده‌ایم.

● **تمرین‌ها:** تنوعی از تیپ‌های مختلف تمرین‌ها و سؤال‌هایی که هنرجو در امتحان (و یا در کنکور سراسری) با آن مواجه خواهد شد را ارائه نموده‌ایم که شامل موارد زیر است:

الف: پرسش‌های تشریحی (صحیح / غلط، جای خالی (کامل کردنی)، پاسخ کوتاه و سؤال‌های تشریحی)

ب: پرسش‌های چهارگزینه‌ای (طبقه‌بندی شده براساس زیر موضوع‌های درس)

● **پاسخ‌نامه:** در پایان کتاب، پاسخ‌های کلیدی یا تشریحی را برای تمام سؤال‌ها ارائه نموده‌ایم. تنوع سؤال‌ها و تفاوت در نحوه‌ی پاسخ‌گویی به آن‌ها، بستری را فراهم می‌سازد تا هنرجو خود نیز برای کسب پاسخ کامل، به درس‌نامه و تنوع تمرین‌ها به صورت یک مجموعه نگاه کند.

برای یادگیری کامل سؤال‌ها، آدرس صفحه‌(های) کتاب درسی مرتبط با هر سؤال، ذکر شده است.

● **تناسب و توازن:** توزیع تعداد صفحه‌های درس‌نامه و تعداد تمرین‌ها در درس‌های مختلف کتاب، تصادفی نبوده و با توجه به اهمیت موضوع و سایر پارامترها کم و زیاد شده‌اند.

بدیهی است برای بهبود کیفی کتاب، به کمک هنرجویان، هنرآموزان و مشاوران محترم نیاز داریم. بنابراین با ارسال نظر خود به آدرس Beheshtkar@yahoo.com ما را در رفع نواقص احتمالی یاری دهید.

با تشکر

بهروز بهشت‌کار